

Tabellarische Ergebnisübersicht zur Absolvent* innenbefragung

Lehreinheit Textiles Gestalten
Prüfungsjahrgang 2019

INHALTE

Legende	6
A. Vor dem Studium	7
B1. Studienverlauf.....	11
B2. Master	15
B3. Promotion.....	15
C. Angaben zum Studium an der Universität Osnabrück	16
D1. Studienbedingungen.....	28
D2. Nach dem Bachelorstudium.....	44
E. Die Situation nach Studienabschluss	53
F. Beschäftigungssuche	58
G. Vorbereitungsdienst	64
H. Wissenserwerb und Fertigkeiten	69
I. Derzeitige Tätigkeit und Beschäftigungssituation.....	84
K. Zusammenhang von Studium und Beruf	98
M. Berufliche Orientierungen und Arbeitszufriedenheit	103
O. Angaben zur Person.....	111

Einleitende Informationen

Im Wintersemester 2020/21 wurde zum wiederholten Mal eine hochschulweite Absolvent*innenbefragung an der Universität Osnabrück durchgeführt.

Der vorliegende Bericht liefert eine tabellarische Übersicht über die Antworten auf alle geschlossenen Fragen der Befragung. Dabei sind die Ergebnisse aller Studiengänge einer Lehreinheit, in denen mindestens sechs Absolvent*innen geantwortet haben, getrennt aufgeschlüsselt. Ferner sind die aggregierten Ergebnisse der Lehreinheit sowie der gesamten Universität berichtet, was eine vergleichende Einordnung der Resultate ermöglicht. Im Gegensatz zu den ersten Befragungen der Prüfungsjahrgänge 2007 und 2008 wurden der Lehreinheit Textiles Gestalten wie schon in den Kohorten der Prüfungsjahrgänge 2009 bis 2018 sowohl diejenigen Absolvent*innen zugeordnet, bei denen der Studiengang entweder dem Fach ihrer Abschlussarbeit oder aber ihrem gleichrangigen Zweitfach entsprach. In den Kohorten der Prüfungsjahrgänge 2007 und 2008 erfolgte eine Fächerzuordnung der Absolvent*innen immer nur auf Basis des von ihnen angegebenen Erstfaches. Die tabellarische Ergebnisübersicht wird begleitet von einem Ergebnisbericht, der ausgewählte Ergebnisse der Befragung verbalisiert wiedergibt sowie grafisch veranschaulicht.

Mit Ausnahme der Abschlussart und des Abschlussfaches beziehen sich alle berichteten Daten auf die subjektiven Angaben der Absolvent*innen im Fragebogen. Dabei wurden die Daten zunächst mittels verschiedener Plausibilitätskontrollen bereinigt (z.B. aufgrund von Filterführung etc.). Dennoch ist es möglich, dass gewisse Implausibilitäten in den Daten auftreten, die sich durch ein entsprechendes Antwortverhalten der Absolvent*innen erklären lassen.

Im Folgenden soll zunächst der grundlegende Aufbau einer Tabelle erklärt werden.

Tabelle 5		Art der Studienberechtigung (Prozent)		
		Muster (BSc)	Muster (LE gesamt)	Uni gesamt
Art der Studienberechtigung				
Allgemeine Hochschulreife		92	91	92
Fachgebundene Hochschulreife		0	3	1
Fachhochschulreife		0	3	5
Sonstiges		8	3	2
Gesamt		100	100	100
Anzahl		12	35	845

Frage A2: Welche Art der Studienberechtigung hatten Sie bei der Aufnahme Ihres Studiums?

Vollständige Formulierung der Frage

Prozentsätze der verschiedenen Antworten

Kumulierte Prozentsätze

Gesamtzahl der gültigen Antworten auf die Frage

Alle Tabellen des Berichtes sind mit einer **laufenden Tabellenummer** versehen, die der besseren Orientierung und Verständigung dienen soll. Die daneben erscheinende **Tabellenüberschrift** beschreibt die groben Inhalte einer Tabelle sowie die berichteten statistischen Kennwerte. Die **vollständige Fragenformulierung** sowie ggfs. die zugehörigen Verankerungen der Antwortskala finden sich jeweils in der Fußnote einer Tabelle.

Jede Tabelle besteht aus mehreren Spalten, welche die Ergebnisse auf verschiedenen Aggregationsniveaus wiedergeben. Zunächst stellen eine oder mehrere Spalten die **Ergebnisse der einzelnen Studiengänge** einer Lehreinheit dar, in denen mindestens sechs Personen den Fragebogen ausgefüllt haben, was im obigen Beispiel also nur auf den Studiengang Bachelor of Science "Muster" zutrifft. Es folgt eine Spalte, in der die **Ergebnisse der gesamten Lehreinheit** berichtet werden. Hierin enthalten sind unter anderem die links davon berichteten Studiengänge. Zusätzlich sind darin - falls vorhanden - auch solche Absolvent*innen enthalten, die in Studiengängen studiert haben, deren Ergebnisse nicht getrennt berichtet werden konnten, da die Mindestzahl von sechs Antwortenden nicht erreicht wurde. Die letzte, rechte Spalte des Tabellenbands gibt die **Ergebnisse der gesamten Hochschule** wieder. Dabei handelt es sich um die Antworten von insgesamt 845 Absolvent*innen, wobei über alle Fächer sowie - mit Ausnahme von Promotionen - über alle Abschlussarten gemittelt wird. Zwar haben insgesamt 975 Absolvent*innen die Befragung beantwortet. Davon haben aber 130 (13 %) nur eine geringe Zahl an Fragebogenseiten ausgefüllt, so dass sie nicht in die Datenauswertung einbezogen werden konnten.

In den Zeilen der Tabelle sind die **verschiedenen Antwortoptionen** aufgelistet, zu denen jeweils angegeben steht, wie häufig diese von den Absolventinnen und Absolventen angekreuzt wurden. In der Zeile "Gesamt" sind die **kumulierten Prozente** abgetragen. Für alle Fragen, bei denen keine Mehrfachnennungen zugelassen sind, summieren sich die Einzelprozente auf einen kumulierten Prozentwert von 100 %. Sind hingegen Mehrfachnennungen vorgesehen (z.B. bei der Frage A8: "Wie haben Sie sich vor Aufnahme des Studiums über das Studienangebot der Universität Osnabrück informiert?"), so betragen die kumulierten Prozente mehr als 100 %. Bei den berichteten Prozentwerten handelt es sich immer um "gültige" Prozente, d.h. den prozentualen Anteil einer Antwort bezogen auf alle Personen, die diese Frage beantwortet haben. In der darunter stehenden Zeile "Anzahl" ist die **Gesamtzahl an gültigen Antworten auf die Frage** abgetragen. Der hier berichtete Wert kann kleiner sein als die Gesamtzahl der betreffenden Befragungsteilnehmer, wenn die Frage nicht von allen Absolventinnen und Absolventen beantwortet wurde. In Tabellen, die Fragen mit **Mehrfachantwortmöglichkeit** darstellen, stellt dieser Wert die *maximale* Anzahl Antwortender auf Antwortmöglichkeiten dar. Die Anzahl Antwortender fluktuiert jedoch zwischen den Antwortalternativen, was im Einzelnen nicht dargestellt wird (z.B. Tab. 11 im Tabellenband).

Die oben dargestellte Tabelle beschreibt die prozentuale Häufigkeit der verschiedenen Antworten auf eine Frage. Daneben umfasst der Bericht jedoch noch weitere Arten von Tabellen mit anderen statistischen Kennwerten, die im Folgenden kurz vorgestellt werden sollen.

Mischtable 1

Tabelle 6 **Durchschnittsnote des Studienberechtigungszeugnisses (Mittelwerte etc.)**

	Muster (BSc)	Muster (LE gesamt)	Uni gesamt
Durchschnittsnote			
Arithm. Mittelwert	2,2	2,4	2,3
Median	2,4	2,4	2,3
Standardabw.	,6	,5	,6
Minimum	1,3	1,3	,8
Maximum	3,1	3,3	4,0
Anzahl	12	35	840

Frage A3: Welche Durchschnittsnote hatten Sie in dem Zeugnis, mit dem Sie Ihre (erste) Studienberechtigung erworben haben?

Die Form der **Mischtable 1** bildet verschiedene statistische Kennwerte auf eine Frage mit numerischer Antwort ab. Die ersten beiden Zeilen beschreiben zwei Maße der zentralen Tendenz, den (arithmetischen) **Mittelwert** sowie den **Median**. In der dritten Tabellenzeile findet sich die **Standardabweichung s** , die ein Maß für die Streuung der Antworten um den Mittelwert darstellt. Je größer s , desto stärker unterscheiden

sich die Absolvent*innen in ihren Antworten. Nimmt *s* einen kleinstmöglichen Wert von 0 an, so haben alle die gleiche Antwort gegeben. Die Zeilen vier und fünf stellen das **Minimum** sowie das **Maximum** der Antworten dar. In der letzten Zeile findet sich wiederum die **Anzahl** von Personen, die auf die Frage geantwortet haben.

Filterregel

Mischtable 2

Tabelle 8 Fachlicher Zusammenhang von Berufsausbildung und Studium (Prozente, Mittelwerte etc.; nur Absolvent/innen, die vor dem Studium einen beruflichen Abschluss erworben haben)

	Muster (BSc)	Muster (LE gesamt)	Uni gesamt
Fachlicher Zusammenhang von Berufsausbildung und Studium			
1 In sehr hohem Maße	17	36	42
2	17	18	19
3	0	0	11
4	0	0	7
5 Gar nicht	67	45	22
Gesamt	100	100	100
Anzahl	12	22	171
Zusammengefasste Werte			
1,2	33	55	61
3	0	0	11
4,5	67	45	29
Mittelwert	3,8	3,0	2,5
Standardabw.	1,8	1,9	1,6

Frage A5: Inwieweit stand dieser berufliche Abschluss in einem fachlichen Zusammenhang mit Ihrem Studium? Antwortskala von 1='In sehr hohem Maße' bis 5='Gar nicht'.

Prozentsätze für eher zustimmende Antworten (Antworten 1 oder 2 in Zeile 1,2), eher ablehnende Antworten (Antworten 4 oder 5 in Zeile 4,5) und mittlere Antworten (Zeile 3)

Mischtable 2 ist ein Beispiel für eine weitere Tabelle, die verschiedene statistische Kennwerte bündelt. In den ersten fünf Zeilen "1 In sehr hohem Maße" bis "5 Gar nicht" sind die prozentualen Häufigkeiten der entsprechenden Antwortkategorien abgetragen. Die Zeile "Gesamt" stellt wie oben beschrieben die kumulierten Prozente dar, in der Zeile "Anzahl" findet sich die Gesamtzahl an Antworten auf die Frage. Die folgenden drei Zeilen "Zusammengefasste Werte" berichten die prozentuale Häufigkeit der eher **zustimmenden Antworten** (Antwortkategorien 1, 2), der **mittleren Antworten** (Antwortkategorie 3) sowie der eher **ablehnenden Antworten** (Antwortkategorien 4, 5). Die letzten beiden Zeilen schließlich beschreiben den **Mittelwert** sowie die **Standardabweichung** als zwei statistische Kennwerte der Antwortverteilung.

Die Antworten einiger Fragen sind aufgrund vorausgehender Fragen gefiltert, wie in dieser Tabelle ersichtlich wird. Im vorliegenden Fall wurde bspw. in Frage A4 zunächst danach gefragt, ob vor dem Studium bereits ein beruflicher Abschluss erworben wurde. Nur bei bejahender Antwort soll die Frage A5 nach dem fachlichen Zusammenhang zwischen Berufsausbildung und Studium beantwortet werden. Wurden die Ergebnisse anhand solcher **Filterregeln** selektiert, so ist diese Filterregel in der Tabellenüberschrift angegeben.

Schließlich gibt es noch eine letzte Form der Ergebnisdarstellung. Hier werden die Ergebnisse auf eine Fragengruppe in vier verschiedenen Tabellen dargestellt, die jeweils andere statistische Maße beschreiben (s. Tab. 56 bis 59). So berichtet die erste Tabelle den **Mittelwert**, die zweite Tabelle bildet die **Standardabweichung** ab, die dritte Tabelle stellt die prozentuale Häufigkeit der **Antwortkategorien 1 und 2 (Zustimmung)** dar und die vierte Tabelle die prozentuale Häufigkeit der **Antwortkategorien 4 und 5 (Ablehnung)**. In jeder Tabelle sind alle Einzelfragen der Fragengruppe aufgelistet.

Tabelle mit
Mittelwerten

Tabelle 56 Bewertung der Beratungs- und Betreuungselemente (Mittelwert)

	Muster (BSc)	Muster (LE gesamt)	Uni gesamt
Fachliche Beratung und Betreuung durch Lehrende	1,9	2,2	2,3
Individuelle Studienberatung in Ihrem Fach	3,0	2,9	2,9
Anzahl	11	29	671

Frage D3: Wie beurteilen Sie die folgenden Beratungs- und Betreuungselemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1='sehr gut' bis 5='sehr schlecht'.

Tabelle mit
Standardabw.

Tabelle 57 Bewertung der Beratungs- und Betreuungselemente (Standardabweichung)

	Muster (BSc)	Muster (LE gesamt)	Uni gesamt
Fachliche Beratung und Betreuung durch Lehrende	,8	,9	1,0
Individuelle Studienberatung in Ihrem Fach	1,2	1,2	1,2
Anzahl	11	27	671

Frage D3: Wie beurteilen Sie die folgenden Beratungs- und Betreuungselemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1='sehr gut' bis 5='sehr schlecht'.

Tabelle 58 Bewertung der Beratungs- und Betreuungselemente (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

Tabelle mit prozentualen
Häufigkeiten für Zustimmung

	Muster (BSc)	Muster (LE gesamt)	Uni gesamt
Fachliche Beratung und Betreuung durch Lehrende	91	68	64
Individuelle Studienberatung in Ihrem Fach	50	42	39
Anzahl	11	29	671

Frage D3: Wie beurteilen Sie die folgenden Beratungs- und Betreuungselemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1='sehr gut' bis 5='sehr schlecht'.

Tabelle 59 Bewertung der Beratungs- und Betreuungselemente (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

Tabelle mit prozentualen
Häufigkeiten für Ablehnung

	Muster (BSc)	Muster (LE gesamt)	Uni gesamt
Fachliche Beratung und Betreuung durch Lehrende	9	7	13
Individuelle Studienberatung in Ihrem Fach	50	33	30
Anzahl	11	29	671

Frage D3: Wie beurteilen Sie die folgenden Beratungs- und Betreuungselemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1='sehr gut' bis 5='sehr schlecht'.

Wenn Sie Fragen oder Anregungen zu diesem Bericht oder der Befragung haben, wenden Sie sich bitte in der Servicestelle Lehrevaluation an Dr. Judith Rickers (Tel.: 969-4041; Email: jrickers@uni-osnabrueck.de) oder Prof. Dr. Thomas Staufenbiel (Tel.: 969-4512; Email: tstaufen@uni-osnabrueck.de).

Legende

Abkürzung	Bezeichnung
Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (Bachelor Bildung, Erziehung und Unterricht)
Textiles Gestalten (LE)	Textiles Gestalten (Lehrinheit gesamt)
Uni ges	Universität Osnabrück gesamt (ohne Promotionsabsolvent*innen)

A. Vor dem Studium

Tabelle 1 Land des Erwerbs der Hochschulzugangsberechtigung (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Land des Erwerbs der Studienberechtigung			
In Deutschland	100	88	97
In einem anderen Land	0	13	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	844

Frage A1: Wo haben Sie Ihre Studienberechtigung vor der Einschreibung erworben? Land.

Tabelle 2 Mobilität zum Studienort (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Erwerb der Studienberechtigung in anderem Bundesland			
Ja	17	29	48
Nein	83	71	52
Gesamt	100	100	100
Anzahl	6	7	801

Frage A1: Wo haben Sie Ihre Studienberechtigung vor der Einschreibung erworben? Mobilität.

Tabelle 3 Bundesland des Erwerbs der Hochschulzugangsberechtigung (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bundesland Erwerb der Studienberechtigung			
Baden-Württemberg	0	0	3
Bayern	0	0	1
Berlin	0	0	1
Brandenburg	0	0	0
Bremen	0	0	1
Hamburg	0	0	1
Hessen	0	0	2
Mecklenburg-Vorpommern	0	0	0
Niedersachsen	83	71	52
Nordrhein-Westfalen	17	14	30
Rheinland-Pfalz	0	0	1
Sachsen	0	0	0
Sachsen-Anhalt	0	0	0
Schleswig-Holstein	0	0	3
Thüringen	0	0	0
Ausland	0	14	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	6	7	801

Frage A1: Wo haben Sie Ihre Studienberechtigung vor der Einschreibung erworben? Bundesland.

Tabelle 4 Region des Erwerbs der Hochschulzugangsberechtigung (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Region Erwerb der Studienberechtigung			
Hochschulstandort	0	0	16
Region der Hochschule	50	43	31
Deutschland	50	43	50
Ausland	0	14	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	6	7	801

Frage A1: Wo haben Sie Ihre Studienberechtigung vor der Einschreibung erworben? Region.

Tabelle 5 Art der Studienberechtigung (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Art der Studienberechtigung			
Allgemeine Hochschulreife (Abitur)	86	88	92
Fachhochschulreife	14	13	5
Fachgebundene Hochschulreife	0	0	1
Fachbezogene Hochschulzugangsberechtigung durch Prüfung ('Immaturrenprüfung')	0	0	0
Berufliche Qualifizierung (Meister*in, Fachwirte [IHK], staatlich geprüfte*r Techniker*in, Betriebswirt*in, o.Ä.)	0	0	1
Sonstiges	0	0	1
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	845

Frage A2: Welche Art der Studienberechtigung hatten Sie bei der ersten Einschreibung an einer deutschen Hochschule?

Tabelle 6 Durchschnittsnote des Studienberechtigungszeugnisses (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Durchschnittsnote			
Arithm. Mittelwert	3,2	3,2	2,3
Median	3,3	3,3	2,3
Standardabw.	,3	,3	,6
Minimum	2,7	2,7	,8
Maximum	3,6	3,6	4,0
Anzahl	7	8	840

Frage A3: Welche Durchschnittsnote hatten Sie in dem Zeugnis, mit dem Sie Ihre Studienberechtigung erworben haben?

Tabelle 7 Erwerb eines beruflichen Abschlusses vor dem Studium (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Erwerb eines beruflichen Abschlusses vor dem Studium			
Ja	29	25	20
Nein	71	75	80
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	844

Frage A4: Haben Sie vor der ersten Einschreibung einen beruflichen Abschluss erworben?

Tabelle 8 Fachlicher Zusammenhang von Berufsausbildung und Studium (Prozente, Mittelwerte; nur Absolvent/innen, die vor dem Studium einen beruflichen Abschluss erworben haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fachlicher Zusammenhang von Berufsausbildung und Studium			
1 In sehr hohem Maße	0	0	42
2	0	0	19
3	0	0	11
4	0	0	7
5 Gar nicht	100	100	22
Gesamt	100	100	100
Anzahl	2	2	171
Zusammengefasste Werte			
1,2	0	0	61
3	0	0	11
4,5	100	100	29
Arithmetischer Mittelwert	5,0	5,0	2,5
Standardabw.	,0	,0	1,6

Frage A5: Inwieweit stand dieser berufliche Abschluss in einem fachlichen Zusammenhang mit Ihrem Studium? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 9 Sonstige berufliche Erfahrungen (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Berufserfahrungen vor dem Studium			
Ja	86	75	49
Nein	14	25	51
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	844

Frage A6: Haben Sie vor der ersten Einschreibung, abgesehen von einer Berufsausbildung, berufliche Erfahrungen gesammelt?

Tabelle 10 Beschäftigungsformen vor dem Studium (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Beschäftigungsformen vor dem Studium			
Nebentätigkeit/Minijob (nicht sozialversicherungspflichtig)	67	67	60
Sozialversicherungspflichtige Beschäftigung und/oder Selbstständigkeit in Teilzeit (bis zu 34 Stunden pro Woche)	0	0	17
Sozialversicherungspflichtige Beschäftigung und/oder Selbstständigkeit in Vollzeit (35 Stunden oder mehr pro Woche)	33	33	48
Gesamt	100	100	125
Anzahl	6	6	405

Frage A7: Welchen Beschäftigungsformen gingen Sie vor dem Studium nach?

Tabelle 11 Informationsquelle des Studienangebotes der Universität Osnabrück (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Informationsquelle des Studienangebotes der Universität Osnabrück			
Durch Gespräche mit den eigenen Eltern	29	25	13
Durch Gespräche mit Freunden, Bekannten, Verwandten	43	38	33
Durch Gespräche mit meiner Partnerin/meinem Partner	29	25	5
Durch Gespräche mit LehrerInnen	14	13	8
Durch Berichte in Lokalzeitungen	0	0	1
Durch Berichte in überregionalen Zeitungen	0	0	0
Durch Berichte in Radio/TV	0	0	0
Durch Veranstaltungen der Universität Osnabrück (z. B. Hochschulinformationstag)	14	13	17
Über die Zentrale Studienberatung (ZSB)	14	13	15
Über Printmedien der Universität Osnabrück (Flyer, Poster, Unizeitung etc.)	0	0	7
Über den Internetauftritt der Universität Osnabrück	71	75	82
Über die Zentrale Stelle der Studienplatzvergabe (ZVS)	0	0	4
Durch Informationsveranstaltungen an der Schule	0	0	5
Über die Agentur für Arbeit	0	0	5
Durch den Besuch von Bildungsmessen	0	0	2
Mittels Karriereratgebern	0	0	2
Über Hochschulrankings	0	0	13
Über onlinebasierte soziale Netzwerke (Xing, StudiVZ, Facebook)	0	0	5
Sonstiges	0	0	5
Trifft nicht zu, ich habe mich nicht informiert	0	0	3
Gesamt	214	200	225
Anzahl	7	8	812

Frage A8: Wie haben Sie sich vor Aufnahme des Studiums über das Studienangebot der Universität Osnabrück informiert?

Tabelle 12 Einfluss beruflicher Vorstellungen auf Studienwahl (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Berufliche Vorstellungen und Studienwahl			
Berufswunsch war ausschlaggebendes Kriterium für Studienwahl	100	100	47
Berufswunsch hatte einen Einfluss auf die Studienwahl	0	0	31
Berufswunsch hatte keinen Einfluss auf die Studienwahl	0	0	4
Ich hatte keinen Berufswunsch vor Studienantritt	0	0	18
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	811

Frage A9: Welchen Einfluss hatten Ihre beruflichen Vorstellungen auf Ihre Studienwahl?

B1. Studienverlauf

Tabelle 13 Art des Abschlusses an der Universität Osnabrück im Prüfungsjahr 2019 (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Abschlussart			
Staatsexamen (ohne Lehramt)	0	0	4
Zwei-Fächer-Bachelor	0	0	19
Bachelor Berufliche Bildung	0	0	6
Bachelor Bildung, Erziehung und Unterricht	100	88	6
Bachelor (andere)	0	0	26
Master of Education Grundschulen	0	13	3
Master of Education Haupt- und Realschulen	0	0	1
Master of Education Berufliche Bildung	0	0	5
Master of Education Gymnasien	0	0	9
Master (andere)	0	0	21
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	845

Frage B1: Welchen Abschluss haben Sie im Wintersemester 2018/19 oder im Sommersemester 2019 an der Universität Osnabrück erworben?

Tabelle 14 Erstes Studienfach (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Erstes Studienfach			
Demokratisches Regieren und Zivilgesellschaft	0	0	2
Europäische Studien	0	0	1
Europäisches Regieren	0	0	1
Geographie/Erdkunde	0	0	3
Geschichte	0	0	2
Internationale Migration und Interkulturelle Beziehungen	0	0	2
Kunst/Kunstpädagogik	0	0	2
Kunstgeschichte	0	0	0
Kunst und Kommunikation	0	0	0
Politikwissenschaft/Politologie	0	0	1
Sozialwissenschaften	0	0	1
Soziologie	0	0	1
Textiles Gestalten	29	38	0
Wirtschafts- und Sozialgeographie	0	0	2
Elektrotechnik/Elektronik	0	0	0
Erziehungswissenschaft (Pädagogik)	0	0	3
Evangelische Theologie, -Religionslehre	0	0	1
Islamische Theologie	14	13	2
Katholische Theologie, -Religionslehre	0	0	1
Metalltechnik	0	0	1
Musik/Musikwissenschaft	0	0	1
Musikerziehung	0	0	2
Ökotoxikologie	0	0	0
Sachunterricht	0	0	0
Sport/Sportwissenschaft	0	0	2
Theologie und Kultur	0	0	0
Materialwissenschaften/Nanosciences	0	0	0
Physik	0	0	1
Biologie/Biowissenschaften	0	0	7
Chemie	0	0	1
Angewandte Systemwissenschaft	0	0	0
Geoinformatik	0	0	1
Informatik	0	0	3
Mathematik	0	0	3
Umweltsysteme und Ressourcenmanagement	0	0	1
Anglistik/Englisch	29	25	6
Französisch	0	0	1
Germanistik/Deutsch	29	25	7
Latein	0	0	1
Literatur und Kultur in Europa	0	0	0
Spanisch	0	0	1
Sprache in Europa	0	0	0
Cognitive Science (Kognitionswissenschaft)	0	0	6
Gesundheitswissenschaften/-management	0	0	3
Interkulturelle Psychologie	0	0	1
Klinische Psychologie	0	0	3
Kosmetologie	0	0	3
Pflegewissenschaft/-management	0	0	3
Philosophie	0	0	0
Psychologie	0	0	4
Betriebswirtschaftslehre	0	0	2

Economics	0	0	1
Wirtschaftsinformatik	0	0	0
Wirtschaftswissenschaft	0	0	6
Rechtswissenschaft	0	0	4
Wirtschaftsrecht	0	0	1
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	845

Frage B2: In welchem Studienfach / Studiengang haben Sie Ihren Abschluss erworben? Erstes Studienfach.

Tabelle 15 **Zweites Studienfach (Prozent)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Zweites Studienfach			
Sonstiges	0	0	1
Geographie/Erdkunde	0	0	2
Geschichte	0	0	5
Kunst/Kunstpädagogik	0	0	2
Kunstgeschichte	0	0	1
Politikwissenschaft/Politologie	0	0	1
Soziologie	0	0	1
Textiles Gestalten	71	63	1
Erziehungswissenschaft (Pädagogik)	0	0	1
Evangelische Theologie, -Religionslehre	0	0	7
Islamische Theologie	0	0	1
Katholische Theologie, -Religionslehre	0	0	7
Musik/Musikwissenschaft	0	0	1
Musikerziehung	14	13	1
Sachunterricht	0	0	3
Sport/Sportwissenschaft	0	0	6
Physik	0	0	2
Biologie/Biowissenschaften	0	0	10
Chemie	0	0	4
Geoinformatik	0	0	0
Informatik	0	0	2
Mathematik	0	0	5
Umweltsystemwissenschaft	0	0	0
Anglistik/Englisch	0	13	9
Französisch	0	0	3
Germanistik/Deutsch	14	13	15
Italienisch	0	0	0
Latein	0	0	2
Spanisch	0	0	4
Philosophie	0	0	2
Volkswirtschaftslehre	0	0	1
Wirtschaftswissenschaft	0	0	1
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	409

Frage B2: In welchem Studienfach / Studiengang haben Sie Ihren Abschluss erworben? Zweites Studienfach.

Tabelle 16 Hochschulwechsel im Verlauf des im Prüfungsjahr 2019 abgeschlossenen Studiums (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Studium an anderer Hochschule während des Studiums/der Promotion			
Ja, in Deutschland	14	13	5
Ja, im Ausland	0	0	15
Nein	86	88	80
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	840

Frage B3: Haben Sie im Laufe dieses Studiums an einer anderen Hochschule studiert?

Tabelle 17 Abschluss- bzw. Durchschnittsnote (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Abschluss- bzw. Durchschnittsnote (Referenzstudium)			
Arithm. Mittelwert	2,2	2,1	1,9
Median	2,3	2,2	1,9
Standardabw.	,3	,4	,5
Minimum	1,8	1,3	1,0
Maximum	2,7	2,7	3,7
Anzahl	6	7	804

Frage B4: Welche Abschluss- bzw. Durchschnittsnote haben Sie in diesem Studium erreicht?

Tabelle 18 Anzahl der Fachsemester (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der Fachsemester			
Arithm. Mittelwert	7,9	8,1	7,2
Median	6	7	6
Standardabw.	3,7	3,5	2,8
Minimum	6	6	1
Maximum	16	16	22
Anzahl	7	8	842

Frage B5: Wie viele Fachsemester haben Sie insgesamt in dem Studiengang studiert, den Sie im Wintersemester 2018/19 oder Sommersemester 2019 abgeschlossen haben?

Tabelle 19 Anzahl der Hochschulsemester (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der Hochschulsemester			
Arithm. Mittelwert	10,9	10,8	10,2
Median	11	11	10
Standardabw.	5,0	4,7	3,8
Minimum	6	6	0
Maximum	18	18	34
Anzahl	7	8	832

Frage B6: Wie viele Semester waren Sie insgesamt an Hochschulen eingeschrieben?

B2. Master

Tabelle 20 Masterstudium nach dem Bachelor (Prozent; nur Absolvent/innen, die im Prüfungsjahr 2019 ein Bachelorstudium abgeschlossen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Aufnahme eines Masterstudiums nach dem Bachelorabschluss			
Ja	100	100	84
Nein, ich wollte/will aber ein Masterstudium aufnehmen	0	0	5
Nein, ich will kein Masterstudium aufnehmen	0	0	11
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	7	480

Frage B7: Haben Sie nach Ihrem Bachelorstudium ein Masterstudium aufgenommen?

Tabelle 21 Andauern des Masterstudiums (Prozent; nur Absolvent/innen, die im Prüfungsjahr 2019 ein Bachelorstudium abgeschlossen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Status des Masterstudiums			
Dauert an	86	86	90
Abgebrochen	0	0	2
Unterbrochen	0	0	1
Abgeschlossen	14	14	8
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	7	401

Frage B8: Dauert Ihr Masterstudium derzeit noch an?

B3. Promotion

Tabelle 22 Promotion nach dem Master (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Promotion			
Ja	0	0	7
Nein	100	100	93
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	843

Frage B9: Haben Sie eine Promotion begonnen oder abgeschlossen?

C. Angaben zum Studium an der Universität Osnabrück

Tabelle 23 Abschluss des Studiums in der Regelstudienzeit (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Abschluss des Studiums in der Regelstudienzeit			
Ja	57	63	32
Nein: Es hat kürzer als die Regelstudienzeit gedauert	0	0	4
Nein: Es hat länger als die Regelstudienzeit gedauert	43	38	64
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	837

Frage C1: Haben Sie das Studium in der Regelstudienzeit abgeschlossen?

Tabelle 24 Gründe für eine Verlängerung der Studienzeit (Prozent; Mehrfachnennungen; nur Absolvent/innen, die ihr Studium nicht in der Regelstudienzeit beendet haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Gründe für eine Verlängerung der Studienzeit			
Nichtzulassung zu Lehrveranstaltungen (z. B. wegen fehlender räumlicher oder personeller Kapazitäten)	67	67	12
Nicht bestandene Prüfungen	33	33	19
Änderung/Umstellung der Prüfungs-, Studienordnung bzw. -struktur	0	0	5
Nichtzulassung zu einer/mehreren Prüfung(en) (z. B. wegen fehlender personeller Kapazitäten oder Überschneidung von Prüfungsterminen)	0	0	2
Hohe Anforderungen im Studiengang	0	0	22
Schlechte Koordination der Studienangebote (Überschneidung von Lehrveranstaltungen etc.)	33	33	18
Fach- bzw. Schwerpunktwechsel	33	33	9
Hochschulwechsel	0	0	3
Abschlussarbeit	0	0	36
Auslandsaufenthalt(e)	0	0	23
Erwerbstätigkeit(en)	33	33	23
Zusätzliche Praktika	0	0	14
Zusätzliches Studienengagement (habe mich um über den Studiengang hinausgehende Qualifikationen bemüht, Zweitstudium)	0	0	8
Breites fachliches (inhaltliches, wissenschaftliches) Interesse (habe Veranstaltungen außerhalb meines Studienganges besucht)	33	33	17
Engagement in Selbstverwaltungsgremien meiner Hochschule	0	0	6
Gesellschaftspolitisches Engagement außerhalb des Studiums	0	0	10
Persönliche Gründe (z. B. fehlendes Studieninteresse, Motivation, Studienplanung etc.)	0	0	19
Familiäre Gründe (z. B. Schwangerschaft, Kinder, Pflege von Angehörigen etc.)	0	0	12
Krankheit	0	0	9
Sonstiges	0	0	13
Gesamt	233	233	278
Anzahl	3	3	503

Frage C2: Warum haben Sie länger studiert, als in der Regelstudienzeit vorgesehen?

Tabelle 25 Erwägung Studienabbruch (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Erwägung des Studienabbruchs			
Ja	43	38	20
Nein	57	63	80
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	835

Frage C3: Haben Sie während des Studiums ernsthaft erwogen, Ihr Studium abzubrechen?

Tabelle 26 Betonung verschiedener Lehr-/Lernmethoden im Studium (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorlesungen	2,0	1,9	1,7
Gruppenarbeit	2,7	2,5	2,6
Teilnahme an Forschungsprojekten	3,9	3,8	4,0
Praktika und Praxisphasen	3,4	3,3	3,3
Projekt- und/oder problemorientiertes Lernen	3,7	3,6	3,7
Schriftliche Arbeiten	1,3	1,3	2,1
Mündliche Präsentationen von Studierenden	2,3	2,1	2,3
E-Learning	3,7	3,9	4,1
Selbst-Studium	2,7	2,6	2,3
Anzahl	7	8	828

Frage C4: In welchem Ausmaß wurden die folgenden Lehr-/Lernmethoden in Ihrem Studium betont? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 27 Betonung verschiedener Lehr-/Lernmethoden im Studium (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorlesungen	1,0	1,0	,9
Gruppenarbeit	1,1	1,2	1,1
Teilnahme an Forschungsprojekten	,7	,7	1,0
Praktika und Praxisphasen	,5	,7	1,1
Projekt- und/oder problemorientiertes Lernen	1,1	1,1	1,0
Schriftliche Arbeiten	,8	,7	1,1
Mündliche Präsentationen von Studierenden	,8	,8	1,1
E-Learning	,8	,8	1,0
Selbst-Studium	1,3	1,2	1,2
Anzahl	7	8	828

Frage C4: In welchem Ausmaß wurden die folgenden Lehr-/Lernmethoden in Ihrem Studium betont? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 28 Betonung verschiedener Lehr-/Lernmethoden im Studium (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorlesungen	86	88	79
Gruppenarbeit	43	50	48
Teilnahme an Forschungsprojekten	0	0	10
Praktika und Praxisphasen	0	13	25
Projekt- und/oder problemorientiertes Lernen	14	13	13
Schriftliche Arbeiten	86	88	69
Mündliche Präsentationen von Studierenden	57	63	59
E-Learning	0	0	7
Selbst-Studium	43	50	63
Anzahl	7	8	828

Frage C4: In welchem Ausmaß wurden die folgenden Lehr-/Lernmethoden in Ihrem Studium betont? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 29 Betonung verschiedener Lehr-/Lernmethoden im Studium (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorlesungen	14	13	6
Gruppenarbeit	29	25	24
Teilnahme an Forschungsprojekten	71	63	71
Praktika und Praxisphasen	43	38	41
Projekt- und/oder problemorientiertes Lernen	57	50	60
Schriftliche Arbeiten	0	0	15
Mündliche Präsentationen von Studierenden	0	0	18
E-Learning	57	63	76
Selbst-Studium	14	13	16
Anzahl	7	8	828

Frage C4: In welchem Ausmaß wurden die folgenden Lehr-/Lernmethoden in Ihrem Studium betont? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 30 Betonung verschiedener Aspekte von Lehre und Lernen im Studium (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Faktenwissen	2,0	1,9	1,9
Anwendungsorientiertes Wissen	2,6	2,6	2,7
Theorien und Paradigmen	1,9	2,0	1,9
Anzahl	7	8	827

Frage C5: In welchem Ausmaß wurde die Wissensvermittlung der folgenden Aspekte betont? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 31 Betonung verschiedener Aspekte von Lehre und Lernen im Studium (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Faktenwissen	1,2	1,1	,9
Anwendungsorientiertes Wissen	,8	,7	1,0
Theorien und Paradigmen	,9	,9	,9
Anzahl	7	8	827

Frage C5: In welchem Ausmaß wurde die Wissensvermittlung der folgenden Aspekte betont? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 32 Betonung verschiedener Aspekte von Lehre und Lernen im Studium (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Faktenwissen	71	75	77
Anwendungsorientiertes Wissen	57	50	43
Theorien und Paradigmen	71	63	76
Anzahl	7	8	827

Frage C5: In welchem Ausmaß wurde die Wissensvermittlung der folgenden Aspekte betont? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 33 Betonung verschiedener Aspekte von Lehre und Lernen im Studium (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Faktenwissen	14	13	5
Anwendungsorientiertes Wissen	14	13	26
Theorien und Paradigmen	0	0	4
Anzahl	7	8	827

Frage C5: In welchem Ausmaß wurde die Wissensvermittlung der folgenden Aspekte betont? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 34 Dauer der Studienaktivitäten in der Vorlesungszeit (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Besuch von Lehrveranstaltungen			
Arithm. Mittelwert	17,0	19,2	15,8
Median	15	17	15
Standardabw.	4,9	6,9	7,4
Minimum	12	12	0
Maximum	25	30	76
Anzahl	5	6	689
Studienaktivitäten außerhalb von Lehrveranstaltungen (Gruppenarbeitstreffen, Vor- und Nachbereitung von Lehrveranstaltungen etc.)			
Arithm. Mittelwert	4,4	10,7	9,3
Median	5	5	8
Standardabw.	1,5	15,4	6,9
Minimum	2	2	0
Maximum	6	42	50
Anzahl	5	6	671
Vorbereitung von Prüfungen			
Arithm. Mittelwert	5,6	5,2	8,2
Median	5	4	5
Standardabw.	4,3	4,0	9,3
Minimum	1	1	0
Maximum	10	10	84
Anzahl	5	6	663
Erwerbstätigkeit (ohne Praktikum o. Ä.)			
Arithm. Mittelwert	11,2	10,3	8,5
Median	11	9	8
Standardabw.	11,7	10,7	7,0
Minimum	0	0	0
Maximum	30	30	40
Anzahl	5	6	658
Familiäre Verpflichtungen			
Arithm. Mittelwert	6,5	6,0	5,5
Median	6	5	2
Standardabw.	5,8	5,1	11,1
Minimum	0	0	0
Maximum	14	14	99
Anzahl	4	5	558
Summe der Studienaktivitäten			
Arithm. Mittelwert	43,8	50,7	45,8
Median	49	52	44
Standardabw.	13,7	20,8	20,5
Minimum	25	25	8
Maximum	56	85	176
Anzahl	5	6	690

Frage C6: Wie viele Stunden pro Woche haben Sie schätzungsweise im Durchschnitt für folgende Tätigkeiten während des Studiums aufgewendet? Vorlesungszeit.

Tabelle 35 Dauer der Studienaktivitäten während des Studiums in der vorlesungsfreien Zeit (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Besuch von Lehrveranstaltungen			
Arithm. Mittelwert	1,0	2,8	1,9
Median	1	2	0
Standardabw.	1,0	4,6	6,1
Minimum	0	0	0
Maximum	2	12	96
Anzahl	5	6	636
Studienaktivitäten außerhalb von Lehrveranstaltungen (Gruppenarbeitstreffen, Vor- und Nachbereitung von Lehrveranstaltungen etc.)			
Arithm. Mittelwert	3,6	3,8	6,6
Median	1	2	4
Standardabw.	6,4	5,8	8,8
Minimum	0	0	0
Maximum	15	15	90
Anzahl	5	6	617
Vorbereitung von Prüfungen			
Arithm. Mittelwert	8,2	8,8	13,4
Median	10	10	10
Standardabw.	5,4	5,0	13,8
Minimum	1	1	0
Maximum	15	15	84
Anzahl	5	6	625
Erwerbstätigkeit (ohne Praktikum o. Ä.)			
Arithm. Mittelwert	23,0	20,2	12,6
Median	24	16	10
Standardabw.	17,3	17,0	11,1
Minimum	3	3	0
Maximum	40	40	60
Anzahl	5	6	615
Familiäre Verpflichtungen			
Arithm. Mittelwert	11,5	11,6	7,8
Median	11	12	5
Standardabw.	10,7	9,2	12,8
Minimum	0	0	0
Maximum	25	25	99
Anzahl	4	5	532
Summe der Studienaktivitäten			
Arithm. Mittelwert	45,4	45,7	40,8
Median	57	52	35
Standardabw.	27,5	24,6	26,6
Minimum	11	11	1
Maximum	75	75	266
Anzahl	5	6	645

Frage C6: Wie viele Stunden pro Woche haben Sie schätzungsweise im Durchschnitt für folgende Tätigkeiten während des Studiums aufgewendet?
Vorlesungsfreie Zeit.

Tabelle 36 Wichtigste Finanzierungsquelle (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Wichtigste Finanzierungsquelle			
Unterstützung durch die Eltern und/oder andere Verwandte	33	29	49
Unterstützung durch den (Ehe-)Partner/die (Ehe-)Partnerin	0	0	2
Ausbildungsförderung nach dem BAföG	33	43	20
Eigener Verdienst aus Tätigkeiten während der Vorlesungszeit und/oder der vorlesungsfreien Zeit	0	0	14
Kredit (z. B. Bildungskredit von der KfW Bankengruppe; Kredit zur Studienfinanzierung von einer Bank/Sparkasse)	17	14	3
Stipendium	0	0	2
Eigene Mittel, die vor dem Studium erworben/angespart wurden	0	0	2
Anderer Finanzierungsquelle	0	0	1
Keine wichtigste Finanzierungsquelle (>50%)	17	14	7
Gesamt	100	100	100
Anzahl	6	7	745

Frage C7: Wie haben Sie Ihr Studium finanziert? Bitte verteilen Sie 100% auf die folgenden Finanzierungsquellen.

Tabelle 37 Teilnahme an (Berufs-)Praktika im Studium (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Teilnahme an (Berufs-)Praktika im Studium			
Ja, Pflichtpraktika/um	100	100	67
Ja, freiwillige/s Praktika/um	0	0	20
Nein, kein Praktikum	0	0	25
Gesamt	100	100	111
Anzahl	7	8	782

Frage C8: Haben Sie während Ihres Studiums (Berufs-)Praktika absolviert (nicht gemeint sind Laborpraktika, praktische Lehrveranstaltungen u. Ä.)?

Tabelle 38 Anzahl der absolvierten Berufspraktika (Mittelwerte etc.; nur Absolvent/innen, die während ihres Studiums Berufspraktika absolviert haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der Pflichtpraktika			
Arithm. Mittelwert	2,4	2,4	1,9
Median	2	2	2
Standardabw.	1,0	,9	1,0
Minimum	1	1	1
Maximum	4	4	10
Anzahl	7	8	521
Anzahl der freiwilligen Praktika			
Arithm. Mittelwert			1,4
Median			1
Standardabw.			,9
Minimum			1
Maximum			7
Anzahl			154
Anzahl der Praktika während des Studiums			
Arithm. Mittelwert	2,4	2,4	2,1
Median	2	2	2
Standardabw.	1,0	,9	1,2
Minimum	1	1	1
Maximum	4	4	10
Anzahl	7	8	587

Frage C9: Wie viele (Berufs-)Praktika haben Sie insgesamt absolviert?

Tabelle 39 Dauer der Berufspraktika (Mittelwerte etc.; nur Absolvent/innen, die während ihres Studiums Berufspraktika absolviert haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Dauer der Pflichtpraktika (in Wochen)			
Arithm. Mittelwert	17,6	17,9	12,0
Median	22	21	10
Standardabw.	9,8	9,1	9,4
Minimum	5	5	2
Maximum	27	27	104
Anzahl	7	8	512
Dauer der freiwilligen Praktika (in Wochen)			
Arithm. Mittelwert			13,3
Median			12
Standardabw.			11,5
Minimum			1
Maximum			60
Anzahl			154
Dauer aller Praktika während des Studiums			
Arithm. Mittelwert	17,6	17,9	14,2
Median	22	21	12
Standardabw.	9,8	9,1	11,2
Minimum	5	5	2
Maximum	27	27	104
Anzahl	7	8	578

Frage C10: Wie viele Wochen haben die (Berufs-)Praktika insgesamt gedauert?

Tabelle 40 Beschäftigungsformen während des Studiums (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Beschäftigungsform			
Nebentätigkeit/Studentenjob/Minijob (nicht sozialversicherungspflichtig)	100	100	75
Werkstudent*in	14	13	20
Sozialversicherungspflichtige Beschäftigung und/oder Selbstständigkeit in Teilzeit (bis zu 34 Stunden pro Woche)	14	13	13
Sozialversicherungspflichtige Beschäftigung und/oder Selbstständigkeit in Vollzeit (35 Stunden oder mehr pro Woche)	14	13	3
Keine Erwerbstätigkeit	0	0	13
Gesamt	143	138	124
Anzahl	7	8	843

Frage C11: Welchen Beschäftigungsformen gingen Sie im Laufe des Studiums nach?

Tabelle 41 Tätigkeit als studentische und/oder wissenschaftliche Hilfskraft (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Tätigkeit als studentische/wissenschaftliche Hilfskraft			
Ja, fachnah	43	50	41
Ja, fachfremd	0	0	3
Nein	57	50	57
Gesamt	100	100	101
Anzahl	7	8	772

Frage C14: Waren Sie während Ihres Studiums als Tutor/in, studentische Hilfskraft und/oder wissenschaftliche Hilfskraft tätig?

Tabelle 42 Auslandsaufenthalt während des Studiums (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Auslandsaufenthalt während des Studiums			
Ja	14	25	29
Nein	86	75	71
Gesamt	100	100	100
Anzahl	7	8	773

Frage C15: Haben Sie während Ihres Studiums eine Zeit im Ausland verbracht?

Tabelle 43 Zweck des 1. Auslandsaufenthalts während des Studiums (Prozent; nur Absolvent/innen, die während ihres Studiums eine Zeit im Ausland verbracht haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Art des Aufenthalts			
Auslandssemester	0	0	57
Studienprojekt, Abschlussarbeit, Forschung	0	0	5
Pflichtpraktikum	0	50	19
Freiwilliges Praktikum	100	50	9
Erwerbstätigkeit	0	0	1
Sprachkurs	0	0	2
Längere Reise	0	0	4
Sonstiges	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	222

Frage C16: Bitte geben Sie die Episoden Ihres Auslandsaufenthalts an. (1. Aufenthalt)

Tabelle 44 Anrechnung auf das Studium in Deutschland (Prozent; nur Absolvent/innen, die während ihres Studiums eine Zeit im Ausland verbracht haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anerkennung des Auslandsaufenthalts			
Ja	0	50	60
Teilweise	0	0	16
Nein	100	50	23
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	220

Frage C16: Bitte geben Sie die Episoden Ihres Auslandsaufenthalts an. Wurde Ihnen der Auslandsaufenthalt auf Ihr Studium in Deutschland angerechnet, z.B. in Form von ECTS-Punkten?

Tabelle 45 Dauer aller Auslandsaufenthalte während des Studiums (Mittelwerte; nur Absolvent/innen, die während ihres Studiums eine Zeit im Ausland verbracht haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Dauer aller Auslandsaufenthalte während des Studiums (in Wochen)			
Median	9	11	17
Anzahl	1	2	215

Frage C16: Bitte geben Sie die Episoden Ihres Auslandsaufenthalts an. (Angabe in Wochen)

Tabelle 46 Unterstützung des Auslandsaufenthalts im Rahmen eines Förderprogramms (Prozent; nur Absolvent/innen, die während ihres Studiums eine Zeit im Ausland verbracht haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Unterstützung des Auslandsaufenthalts während des Studiums durch ein Förderprogramm			
Ja	100	50	69
Nein	0	50	31
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	224

Frage C17: Wurde Ihr Auslandsaufenthalt im Rahmen eines Förderprogramms unterstützt?

Tabelle 47 Förderprogramme des Auslandsaufenthalts (Prozent; Mehrfachnennungen; nur Absolvent/innen, die während ihres Studiums eine Zeit im Ausland verbracht haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Unterstützung des Auslandsaufenthalts im Rahmen eines Förderprogramms			
DAAD-Stipendium	0	0	23
Pädagogischer Austauschdienst (PAD)/COMENIUS	0	0	2
Stipendium einer Hochschule in Deutschland	100	100	4
Andere Studienförderung aus Deutschland	0	0	15
Socrates/Erasmus	0	0	58
Leonardo Da Vinci Stipendium	0	0	0
Stipendium der gastgebenden Hochschule (im Ausland)	0	0	1
Andere Förderung aus dem Ausland	0	0	3
Sonstiges	0	0	10
Gesamt	100	100	116
Anzahl	1	1	153

Frage C18: Durch welche Förderprogramme wurde Ihr Auslandsaufenthalt unterstützt?

D1. Studienbedingungen

Tabelle 48 Bewertung der Studienangebote und -bedingungen (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Zeitliche Koordination der Lehrveranstaltungen	2,8	2,9	2,3
Zugang zu erforderlichen Lehrveranstaltungen (z. B. Seminare, Übungen)	2,3	2,6	2,2
Möglichkeit, die Studienanforderungen in der dafür vorgesehenen Zeit zu erfüllen	2,7	2,6	2,3
System und Organisation von Prüfungen	3,0	2,7	2,3
Aufbau und Struktur des Studiums	2,5	2,6	2,5
Erwerb wissenschaftlicher Arbeitsweisen	2,0	2,3	2,4
Training von mündlicher Präsentation	2,3	2,4	3,0
Zeitliche Koordination der Lehrveranstaltungen	2,8	2,9	2,3
Aktualität der vermittelten Methoden	2,2	2,1	2,4
Didaktische Qualität der Lehre	2,2	2,1	2,6
Fachliche Qualität der Lehre	1,8	1,9	1,9
Fachliche Vertiefungsmöglichkeiten	2,2	2,6	2,6
Forschungsbezug von Lehre und Lernen	2,8	3,1	2,6
Kontakte zu Lehrenden	1,5	1,9	2,3
Kontakte zu Mitstudierenden	1,5	1,4	1,8
Vereinbarkeit mit familiären Verpflichtungen	2,4	2,5	2,2
Anzahl	7	8	724

Frage D1: Wie beurteilen Sie die folgenden Studienangebote und -bedingungen in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 49 Bewertung der Studienangebote und -bedingungen (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Zeitliche Koordination der Lehrveranstaltungen	1,3	1,2	,9
Zugang zu erforderlichen Lehrveranstaltungen (z. B. Seminare, Übungen)	1,0	1,1	1,1
Möglichkeit, die Studienanforderungen in der dafür vorgesehenen Zeit zu erfüllen	,8	,8	1,0
System und Organisation von Prüfungen	1,3	1,4	,9
Aufbau und Struktur des Studiums	1,4	1,3	1,0
Erwerb wissenschaftlicher Arbeitsweisen	,6	1,0	1,0
Training von mündlicher Präsentation	1,8	1,6	1,3
Verfassen von wissenschaftlichen Texten	,8	1,0	1,2
Aktualität der vermittelten Methoden	1,2	1,1	,9
Didaktische Qualität der Lehre	1,0	,9	1,0
Fachliche Qualität der Lehre	,8	,7	,8
Fachliche Vertiefungsmöglichkeiten	,8	1,3	1,0
Forschungsbezug von Lehre und Lernen	,8	1,1	1,0
Kontakte zu Lehrenden	1,2	1,5	1,1
Kontakte zu Mitstudierenden	1,2	1,1	,9
Vereinbarkeit mit familiären Verpflichtungen	1,3	1,2	1,0
Anzahl	7	8	724

Frage D1: Wie beurteilen Sie die folgenden Studienangebote und -bedingungen in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 50 Bewertung der Studienangebote und -bedingungen (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Zeitliche Koordination der Lehrveranstaltungen	33	29	62
Zugang zu erforderlichen Lehrveranstaltungen (z. B. Seminare, Übungen)	67	57	68
Möglichkeit, die Studienanforderungen in der dafür vorgesehenen Zeit zu erfüllen	50	57	61
System und Organisation von Prüfungen	33	43	65
Aufbau und Struktur des Studiums	50	43	55
Erwerb wissenschaftlicher Arbeitsweisen	83	71	57
Training von mündlicher Präsentation	67	57	38
Verfassen von wissenschaftlichen Texten	67	57	48
Aktualität der vermittelten Methoden	67	71	55
Didaktische Qualität der Lehre	83	86	49
Fachliche Qualität der Lehre	83	86	85
Fachliche Vertiefungsmöglichkeiten	67	57	50
Forschungsbezug von Lehre und Lernen	33	29	48
Kontakte zu Lehrenden	83	71	60
Kontakte zu Mitstudierenden	83	86	79
Vereinbarkeit mit familiären Verpflichtungen	57	50	64
Anzahl	7	8	724

Frage D1: Wie beurteilen Sie die folgenden Studienangebote und -bedingungen in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 51 Bewertung der Studienangebote und -bedingungen (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Zeitliche Koordination der Lehrveranstaltungen	17	14	11
Zugang zu erforderlichen Lehrveranstaltungen (z. B. Seminare, Übungen)	17	29	14
Möglichkeit, die Studienanforderungen in der dafür vorgesehenen Zeit zu erfüllen	17	14	13
System und Organisation von Prüfungen	50	43	10
Aufbau und Struktur des Studiums	33	29	16
Erwerb wissenschaftlicher Arbeitsweisen	0	14	16
Training von mündlicher Präsentation	33	29	37
Verfassen von wissenschaftlichen Texten	0	14	27
Aktualität der vermittelten Methoden	17	14	13
Didaktische Qualität der Lehre	17	14	17
Fachliche Qualität der Lehre	0	0	4
Fachliche Vertiefungsmöglichkeiten	0	14	18
Forschungsbezug von Lehre und Lernen	17	29	18
Kontakte zu Lehrenden	17	29	15
Kontakte zu Mitstudierenden	17	14	7
Vereinbarkeit mit familiären Verpflichtungen	29	25	11
Anzahl	7	8	724

Frage D1: Wie beurteilen Sie die folgenden Studienangebote und -bedingungen in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 52 Vermittlung von fachbezogenen Fremdsprachenkenntnissen (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorbereitung auf englischsprachige Fachkommunikation	4,3	3,9	3,5
Vorbereitung auf den Umgang mit englischsprachiger Literatur	4,3	3,9	3,3
Vorbereitung auf Fachkommunikation in einer anderen Fremdsprache	4,3	4,1	4,3
Vorbereitung auf den Umgang mit Literatur in einer anderen Fremdsprache	4,2	4,2	4,2
Anzahl	7	8	682

Frage D2: Wie beurteilen Sie die Vermittlung von fachbezogenen Fremdsprachenkenntnissen in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 53 Vermittlung von fachbezogenen Fremdsprachenkenntnissen (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorbereitung auf englischsprachige Fachkommunikation	1,1	1,6	1,4
Vorbereitung auf den Umgang mit englischsprachiger Literatur	1,1	1,6	1,4
Vorbereitung auf Fachkommunikation in einer anderen Fremdsprache	1,0	1,1	1,1
Vorbereitung auf den Umgang mit Literatur in einer anderen Fremdsprache	1,1	1,0	1,1
Anzahl	7	8	682

Frage D2: Wie beurteilen Sie die Vermittlung von fachbezogenen Fremdsprachenkenntnissen in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 54 Vermittlung von fachbezogenen Fremdsprachenkenntnissen (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorbereitung auf englischsprachige Fachkommunikation	14	25	25
Vorbereitung auf den Umgang mit englischsprachiger Literatur	14	25	33
Vorbereitung auf Fachkommunikation in einer anderen Fremdsprache	0	0	7
Vorbereitung auf den Umgang mit Literatur in einer anderen Fremdsprache	0	0	8
Anzahl	7	8	682

Frage D2: Wie beurteilen Sie die Vermittlung von fachbezogenen Fremdsprachenkenntnissen in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 55 Vermittlung von fachbezogenen Fremdsprachenkenntnissen (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorbereitung auf englischsprachige Fachkommunikation	86	75	55
Vorbereitung auf den Umgang mit englischsprachiger Literatur	86	75	48
Vorbereitung auf Fachkommunikation in einer anderen Fremdsprache	67	57	78
Vorbereitung auf den Umgang mit Literatur in einer anderen Fremdsprache	60	67	77
Anzahl	7	8	682

Frage D2: Wie beurteilen Sie die Vermittlung von fachbezogenen Fremdsprachenkenntnissen in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 56 Bewertung der Beratungs- und Betreuungselemente (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fachliche Beratung und Betreuung durch Lehrende	2,2	2,5	2,3
Besprechung von Klausuren, Hausarbeiten u. Ä.	1,8	2,2	2,7
Individuelle Berufsberatung in Ihrem Fach	2,5	2,5	3,5
Individuelle Studienberatung in Ihrem Fach	2,3	2,3	2,9
Anzahl	5	6	671

Frage D3: Wie beurteilen Sie die folgenden Beratungs- und Betreuungselemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 57 Bewertung der Beratungs- und Betreuungselemente (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fachliche Beratung und Betreuung durch Lehrende	1,3	1,4	1,0
Besprechung von Klausuren, Hausarbeiten u. Ä.	,8	1,2	1,1
Individuelle Berufsberatung in Ihrem Fach	1,7	1,7	1,2
Individuelle Studienberatung in Ihrem Fach	1,5	1,5	1,2
Anzahl	5	6	671

Frage D3: Wie beurteilen Sie die folgenden Beratungs- und Betreuungselemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 58 Bewertung der Beratungs- und Betreuungselemente (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fachliche Beratung und Betreuung durch Lehrende	60	50	64
Besprechung von Klausuren, Hausarbeiten u. Ä.	80	67	48
Individuelle Berufsberatung in Ihrem Fach	75	75	22
Individuelle Studienberatung in Ihrem Fach	67	67	39
Anzahl	5	6	671

Frage D3: Wie beurteilen Sie die folgenden Beratungs- und Betreuungselemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 59 Bewertung der Beratungs- und Betreuungselemente (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fachliche Beratung und Betreuung durch Lehrende	20	33	13
Besprechung von Klausuren, Hausarbeiten u. Ä.	0	17	25
Individuelle Berufsberatung in Ihrem Fach	25	25	53
Individuelle Studienberatung in Ihrem Fach	33	33	30
Anzahl	5	6	671

Frage D3: Wie beurteilen Sie die folgenden Beratungs- und Betreuungselemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 60 Beurteilung der bibliothekarischen Angebote (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Angebot und Qualität von Schulungen zur Informationsrecherche	2,7	2,4	2,6
Öffnungszeiten der Fach- / Bereichsbibliothek	1,3	1,3	2,0
Arbeitsbedingungen der Fach- / Bereichsbibliothek	1,5	1,4	2,1
Anzahl	6	7	678

Frage D4: Wie beurteilen Sie die bibliothekarischen Angebote in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 61 Beurteilung der bibliothekarischen Angebote (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Angebot und Qualität von Schulungen zur Informationsrecherche	1,0	1,1	1,1
Öffnungszeiten der Fach- / Bereichsbibliothek	,5	,5	1,0
Arbeitsbedingungen der Fach- / Bereichsbibliothek	,8	,8	1,1
Anzahl	6	7	678

Frage D4: Wie beurteilen Sie die bibliothekarischen Angebote in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 62 Beurteilung der bibliothekarischen Angebote (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Angebot und Qualität von Schulungen zur Informationsrecherche	33	43	51
Öffnungszeiten der Fach- / Bereichsbibliothek	100	100	73
Arbeitsbedingungen der Fach- / Bereichsbibliothek	83	86	68
Anzahl	6	7	678

Frage D4: Wie beurteilen Sie die bibliothekarischen Angebote in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 63 Beurteilung der bibliothekarischen Angebote (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Angebot und Qualität von Schulungen zur Informationsrecherche	17	14	17
Öffnungszeiten der Fach- / Bereichsbibliothek	0	0	9
Arbeitsbedingungen der Fach- / Bereichsbibliothek	0	0	12
Anzahl	6	7	678

Frage D4: Wie beurteilen Sie die bibliothekarischen Angebote in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 64 Bewertung der Ausstattung (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Verfügbarkeit notwendiger Literatur in der Fachbibliothek (inkl. Online-Ressourcen)	2,5	2,2	2,2
Zugang zu EDV-Diensten (Arbeitsplätze, WLAN etc.)	2,8	2,6	2,2
Verfügbarkeit von Lehr- und Lernräumen	3,5	3,4	2,6
Ausstattung der Lehr- und Lernräume (Technik, Arbeitsmittel etc.)	3,5	3,4	2,6
Verfügbarkeit von Laborplätzen	3,0	3,0	2,4
Apparative Ausstattung der Laborplätze	1,0	1,0	3,8
Anzahl	4	5	686

Frage D5: Wie beurteilen Sie die Ausstattung in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 65 Bewertung der Ausstattung (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Verfügbarkeit notwendiger Literatur in der Fachbibliothek (inkl. Online-Ressourcen)	1,3	1,3	,9
Zugang zu EDV-Diensten (Arbeitsplätze, WLAN etc.)	1,3	1,1	1,0
Verfügbarkeit von Lehr- und Lernräumen	1,7	1,5	1,1
Ausstattung der Lehr- und Lernräume (Technik, Arbeitsmittel etc.)	1,9	1,7	1,0
Verfügbarkeit von Laborplätzen	-	-	1,1
Apparative Ausstattung der Laborplätze	-	-	2,0
Anzahl	4	5	686

Frage D5: Wie beurteilen Sie die Ausstattung in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 66 Bewertung der Ausstattung (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Verfügbarkeit notwendiger Literatur in der Fachbibliothek (inkl. Online-Ressourcen)	50	60	69
Zugang zu EDV-Diensten (Arbeitsplätze, WLAN etc.)	25	40	71
Verfügbarkeit von Lehr- und Lernräumen	50	40	49
Ausstattung der Lehr- und Lernräume (Technik, Arbeitsmittel etc.)	25	20	48
Verfügbarkeit von Laborplätzen	0	0	59
Apparative Ausstattung der Laborplätze	100	100	62
Anzahl	4	5	686

Frage D5: Wie beurteilen Sie die Ausstattung in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 67 Bewertung der Ausstattung (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Verfügbarkeit notwendiger Literatur in der Fachbibliothek (inkl. Online-Ressourcen)	25	20	10
Zugang zu EDV-Diensten (Arbeitsplätze, WLAN etc.)	25	20	10
Verfügbarkeit von Lehr- und Lernräumen	50	40	23
Ausstattung der Lehr- und Lernräume (Technik, Arbeitsmittel etc.)	50	40	17
Verfügbarkeit von Laborplätzen	0	0	14
Apparative Ausstattung der Laborplätze	0	0	11
Anzahl	4	5	686

Frage D5: Wie beurteilen Sie die Ausstattung in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 68 Bewertung der praxis- und berufsbezogenen Elemente (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Aktualität der vermittelten Lehrinhalte bezogen auf Praxisanforderungen	2,8	3,0	2,6
Verknüpfung von Theorie und Praxis	2,3	2,8	3,0
Vorbereitung auf den Beruf	2,8	3,2	3,4
Unterstützung bei der Stellensuche	3,8	3,8	4,1
Angebot berufsorientierender Veranstaltungen	3,5	3,5	3,7
Unterstützung bei der Suche geeigneter Praktikumsplätze	3,7	3,7	3,6
Lehrende aus der Praxis	3,0	3,2	3,0
Praxisbezogene Lehrinhalte	2,3	2,8	3,0
Projekte im Studium/Studienprojekte/Projektstudium	3,5	3,5	3,3
Pflichtpraktika / Praxissemester	2,0	1,8	2,9
Angebote zum Erwerb von Schlüsselkompetenzen	3,3	3,2	3,0
Anzahl	4	5	654

Frage D6: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Elemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 69 Bewertung der praxis- und berufsbezogenen Elemente (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Aktualität der vermittelten Lehrinhalte bezogen auf Praxisanforderungen	1,0	1,0	1,0
Verknüpfung von Theorie und Praxis	1,3	1,6	1,1
Vorbereitung auf den Beruf	1,0	1,3	1,1
Unterstützung bei der Stellensuche	1,0	1,0	1,0
Angebot berufsorientierender Veranstaltungen	1,3	1,3	1,1
Unterstützung bei der Suche geeigneter Praktikumsplätze	1,2	1,2	1,1
Lehrende aus der Praxis	1,4	1,3	1,1
Praxisbezogene Lehrinhalte	1,3	1,6	1,1
Projekte im Studium/Studienprojekte/Projektstudium	1,3	1,3	1,2
Pflichtpraktika / Praxissemester	,8	,8	1,3
Angebote zum Erwerb von Schlüsselkompetenzen	1,0	,8	1,0
Anzahl	4	5	654

Frage D6: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Elemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 70 Bewertung der praxis- und berufsbezogenen Elemente (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Aktualität der vermittelten Lehrinhalte bezogen auf Praxisanforderungen	50	40	53
Verknüpfung von Theorie und Praxis	75	60	36
Vorbereitung auf den Beruf	50	40	20
Unterstützung bei der Stellensuche	0	0	6
Angebot berufsorientierender Veranstaltungen	25	25	14
Unterstützung bei der Suche geeigneter Praktikumsplätze	0	0	17
Lehrende aus der Praxis	50	40	33
Praxisbezogene Lehrinhalte	75	60	32
Projekte im Studium/Studienprojekte/Projektstudium	25	25	26
Pflichtpraktika / Praxissemester	75	80	43
Angebote zum Erwerb von Schlüsselkompetenzen	25	20	33
Anzahl	4	5	654

Frage D6: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Elemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 71 Bewertung der praxis- und berufsbezogenen Elemente (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Aktualität der vermittelten Lehrinhalte bezogen auf Praxisanforderungen	25	40	19
Verknüpfung von Theorie und Praxis	25	40	31
Vorbereitung auf den Beruf	25	40	47
Unterstützung bei der Stellensuche	50	50	76
Angebot berufsorientierender Veranstaltungen	50	50	61
Unterstützung bei der Suche geeigneter Praktikumsplätze	33	33	55
Lehrende aus der Praxis	25	40	34
Praxisbezogene Lehrinhalte	25	40	32
Projekte im Studium/Studienprojekte/Projektstudium	50	50	42
Pflichtpraktika / Praxissemester	0	0	31
Angebote zum Erwerb von Schlüsselkompetenzen	50	40	28
Anzahl	4	5	654

Frage D6: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Elemente in Ihrem Fach? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 72 Bewertung zentraler Angebote der Universität Osnabrück (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bereitgestellte Studieninformationen im Internet	2,3	2,4	2,1
Lernplattform Stud.IP	2,5	2,2	1,9
Zugang zu EDV-Diensten außerhalb der Fakultät (Arbeitsplätze, WLAN etc.)	2,3	2,2	2,2
Zentrale Studienberatung (ZSB)	2,5	2,0	2,4
Studierenden Information Osnabrück (StudiOS)	1,8	1,6	1,9
Universitätsbibliothek	1,8	1,6	1,9
Angebote des Sprachenzentrums	2,0	2,0	2,1
International Office	1,5	1,5	2,2
Zentrum für Lehrbildung (ZLB)	2,0	2,0	2,7
PATMOS (Mehrfächer-Prüfungsamt)	1,5	1,4	2,2
Career Service	-	-	2,7
Verzeichnis der überfachlichen Schlüsselkompetenzangebote 'Studieren PLuS'	-	-	2,7
Gleichstellungsbüro	1,0	1,0	2,4
Familien-Service	-	-	2,6
Angebote des Hochschulsports	1,8	1,6	1,9
Psychosoziale Beratungsstelle für Studierende (PSB)	-	-	2,0
Gründungsservice der Osnabrücker Hochschulen	-	-	2,7
Alumni-Datenbank der Universität Osnabrück	-	-	2,7
Anzahl	4	5	629

Frage D7: Wie bewerten Sie die folgenden zentralen Service- und Informationsangebote der Universität Osnabrück? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 73 Bewertung zentraler Angebote der Universität Osnabrück (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bereitgestellte Studieninformationen im Internet	,5	,5	,8
Lernplattform Stud.IP	,6	,8	,8
Zugang zu EDV-Diensten außerhalb der Fakultät (Arbeitsplätze, WLAN etc.)	,5	,4	1,0
Zentrale Studienberatung (ZSB)	,7	1,0	,9
Studierenden Information Osnabrück (StudiOS)	,5	,5	,8
Universitätsbibliothek	,5	,5	,8
Angebote des Sprachenzentrums	1,0	,8	,9
International Office	,7	,7	,9
Zentrum für Lehrbildung (ZLB)	,8	,7	1,0
PATMOS (Mehrfächer-Prüfungsamt)	,6	,5	,9
Career Service	-	-	,9
Verzeichnis der überfachlichen Schlüsselkompetenzangebote 'Studieren PLuS'	-	-	,8
Gleichstellungsbüro	-	-	,9
Familien-Service	-	-	,8
Angebote des Hochschulsports	,5	,5	,8
Psychosoziale Beratungsstelle für Studierende (PSB)	-	-	,9
Gründungsservice der Osnabrücker Hochschulen	-	-	,7
Alumni-Datenbank der Universität Osnabrück	-	-	,9
Anzahl	4	5	629

Frage D7: Wie bewerten Sie die folgenden zentralen Service- und Informationsangebote der Universität Osnabrück? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 74 Bewertung zentraler Angebote der Universität Osnabrück (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bereitgestellte Studieninformationen im Internet	75	60	72
Lernplattform Stud.IP	50	60	83
Zugang zu EDV-Diensten außerhalb der Fakultät (Arbeitsplätze, WLAN etc.)	75	80	69
Zentrale Studienberatung (ZSB)	50	67	59
Studierenden Information Osnabrück (StudiOS)	100	100	81
Universitätsbibliothek	100	100	84
Angebote des Sprachenzentrums	67	75	72
International Office	100	100	63
Zentrum für Lehrbildung (ZLB)	75	80	43
PATMOS (Mehrfächer-Prüfungsamt)	100	100	66
Career Service	0	0	36
Verzeichnis der überfachlichen Schlüsselkompetenzangebote 'Studieren PLuS'	0	0	39
Gleichstellungsbüro	100	100	44
Familien-Service	0	0	36
Angebote des Hochschulsports	100	100	80
Psychosoziale Beratungsstelle für Studierende (PSB)	0	0	66
Gründungsservice der Osnabrücker Hochschulen	0	0	30
Alumni-Datenbank der Universität Osnabrück	0	0	36
Anzahl	4	5	629

Frage D7: Wie bewerten Sie die folgenden zentralen Service- und Informationsangebote der Universität Osnabrück? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 75 Bewertung zentraler Angebote der Hochschule (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bereitgestellte Studieninformationen im Internet	0	0	4
Lernplattform Stud.IP	0	0	4
Zugang zu EDV-Diensten außerhalb der Fakultät (Arbeitsplätze, WLAN etc.)	0	0	9
Zentrale Studienberatung (ZSB)	0	0	8
Studierenden Information Osnabrück (StudioS)	0	0	3
Universitätsbibliothek	0	0	3
Angebote des Sprachenzentrums	0	0	5
International Office	0	0	5
Zentrum für Lehrbildung (ZLB)	0	0	15
PATMOS (Mehrfächer-Prüfungsamt)	0	0	5
Career Service	0	0	10
Verzeichnis der überfachlichen Schlüsselkompetenzangebote 'Studieren PLuS'	0	0	11
Gleichstellungsbüro	0	0	5
Familien-Service	0	0	5
Angebote des Hochschulsports	0	0	4
Psychosoziale Beratungsstelle für Studierende (PSB)	0	0	4
Gründungsservice der Osnabrücker Hochschulen	0	0	4
Alumni-Datenbank der Universität Osnabrück	0	0	8
Anzahl	4	5	629

Frage D7: Wie bewerten Sie die folgenden zentralen Service- und Informationsangebote der Universität Osnabrück? Antwortskala von 1 = 'Sehr gut' bis 5 = 'Sehr schlecht'.

Tabelle 76 Bewertung der Angebote des Career Service (Prozent; Antwortkategorien 6 und 7)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Einzelberatung			
Genutzt und bewertet	0	0	8
Habe ich nicht genutzt	0	20	33
War mir nicht bekannt	100	80	59
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	532

Frage D8: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Angebote des Career Service (Einzelberatung)? Antwortskala 6 = 'Habe ich nicht genutzt' und 7 = 'War mir nicht bekannt'.

Tabelle 77 Bewertung der Angebote des Career Service (Prozent; Antwortkategorien 6 und 7)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Veranstaltungen (Workshops, Vorträge etc.)			
Genutzt und bewertet	0	0	13
Habe ich nicht genutzt	0	20	36
War mir nicht bekannt	100	80	51
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	535

Frage D8: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Angebote des Career Service (Veranstaltungen)? Antwortskala 6 = 'Habe ich nicht genutzt' und 7 = 'War mir nicht bekannt'.

Tabelle 78 Bewertung der Angebote des Career Service (arithmetischer Mittelwert)

	Uni ges
Einzelberatung	2,4
Veranstaltungen (Workshops, Vorträge etc.)	2,3
Anzahl	80

Frage D8: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Angebote des Career Service? Antwortskala von 1 = 'Sehr hilfreich' bis 5 = 'Gar nicht hilfreich'.

Tabelle 79 Bewertung der Angebote des Career Service (Standardabweichung)

	Uni ges
Einzelberatung	1,3
Veranstaltungen (Workshops, Vorträge etc.)	1,3
Anzahl	80

Frage D8: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Angebote des Career Service? Antwortskala von 1 = 'Sehr hilfreich' bis 5 = 'Gar nicht hilfreich'.

Tabelle 80 Bewertung der Angebote des Career Service (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Uni ges
Einzelberatung	59
Veranstaltungen (Workshops, Vorträge etc.)	63
Anzahl	80

Frage D8: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Angebote des Career Service? Antwortskala von 1 = 'Sehr hilfreich' bis 5 = 'Gar nicht hilfreich'.

Tabelle 81 Bewertung der Angebote des Career Service (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Uni ges
Einzelberatung	22
Veranstaltungen (Workshops, Vorträge etc.)	19
Anzahl	80

Frage D8: Wie beurteilen Sie die folgenden praxis- und berufsbezogenen Angebote des Career Service? Antwortskala von 1 = 'Sehr hilfreich' bis 5 = 'Gar nicht hilfreich'.

Tabelle 82 Zufriedenheit mit dem Studium insgesamt (Prozente, Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Zufriedenheit mit dem Studium insgesamt			
1 Sehr zufrieden	0	20	15
2	0	0	51
3	100	80	25
4	0	0	7
5 Sehr unzufrieden	0	0	1
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	664
Zusammengefasste Werte			
1,2	0	20	66
3	100	80	25
4,5	0	0	8
Arithmetischer Mittelwert	3,0	2,6	2,3
Standardabw.	,0	,9	,8

Frage D9: Wie zufrieden sind Sie aus heutiger Sicht mit Ihrem Studium an der Universität Osnabrück insgesamt? Antwortskala von 1 = 'Sehr zufrieden' bis 5 = 'Sehr unzufrieden'.

Tabelle 83 Rückblickende Studienentscheidung (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
... denselben Studiengang wählen?	1,5	1,6	2,0
... dieselbe Hochschule wählen?	2,3	2,0	2,1
... wieder studieren?	2,0	1,8	1,5
Anzahl	4	5	664

Frage D10: Wenn Sie - rückblickend - noch einmal die freie Wahl hätten, würden Sie... Antwortskala von 1 = 'Sehr wahrscheinlich' bis 5 = 'Sehr unwahrscheinlich'.

Tabelle 84 Rückblickende Studienentscheidung (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
... denselben Studiengang wählen?	,6	,5	1,2
... dieselbe Hochschule wählen?	1,5	1,4	1,2
... wieder studieren?	,8	,8	,9
Anzahl	4	5	664

Frage D10: Wenn Sie - rückblickend - noch einmal die freie Wahl hätten, würden Sie... Antwortskala von 1 = 'Sehr wahrscheinlich' bis 5 = 'Sehr unwahrscheinlich'.

Tabelle 85 Rückblickende Studienentscheidung (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
... denselben Studiengang wählen?	100	100	73
... dieselbe Hochschule wählen?	50	60	71
... wieder studieren?	75	80	89
Anzahl	4	5	664

Frage D10: Wenn Sie - rückblickend - noch einmal die freie Wahl hätten, würden Sie... Antwortskala von 1 = 'Sehr wahrscheinlich' bis 5 = 'Sehr unwahrscheinlich'.

Tabelle 86 Rückblickende Studienentscheidung (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
... denselben Studiengang wählen?	0	0	15
... dieselbe Hochschule wählen?	25	20	14
... wieder studieren?	0	0	5
Anzahl	4	5	664

Frage D10: Wenn Sie - rückblickend - noch einmal die freie Wahl hätten, würden Sie... Antwortskala von 1 = 'Sehr wahrscheinlich' bis 5 = 'Sehr unwahrscheinlich'.

D2. Nach dem Bachelorstudium

Tabelle 87 Weiteres Studium nach dem Bachelor (Prozent; nur Absolvent/innen, die im Prüfungsjahr 2019 ein Bachelorstudium abgeschlossen haben)

	Uni ges
Aufnahme eines sonstigen Studiums nach dem Bachelorabschluss	
Ja	16
Nein	84
Gesamt	100
Anzahl	63

Frage D11: Haben Sie nach Ihrem Bachelorstudium ein weiteres Studium aufgenommen, das jedoch kein Masterstudium ist?

Tabelle 88 **Zeitpunkt des Entschlusses für ein weiteres Studium nach dem Bachelor (Prozent; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Zeitpunkt des Entschlusses für ein weiteres Studium nach dem Bachelorabschluss			
Bereits vor dem Bachelorstudium	100	100	62
Im Laufe des Bachelorstudiums	0	0	24
In der Abschlussphase des Bachelorstudiums	0	0	10
Erst nach Abschluss des Bachelorstudiums	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	5	5	343

Frage D12: Zu welchem Zeitpunkt haben Sie sich dafür entschieden, nach dem Bachelorabschluss weiter zu studieren?

Tabelle 89 **Gründe für das weitere Studium (arithmetischer Mittelwert; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anlage des Studiums (z. B. konsekutiver Studiengang)	1,2	1,2	1,8
Fachliches Interesse	2,5	2,5	1,6
Möglichkeit zur persönlichen Entfaltung	1,8	1,8	2,0
Zeit gewinnen für die berufliche Orientierung	4,5	4,5	3,2
Bessere Verdienstmöglichkeiten	2,8	2,8	2,2
Zusätzliche Kenntnisse erlangen	1,8	1,8	1,6
Um einen Beruf als Wissenschaftler*in, Forscher*in ausüben zu können	4,0	4,0	3,6
Keine angemessene Beschäftigung gefunden	4,8	4,8	4,5
Forschung an einem interessanten Thema	4,8	4,8	3,5
Um später promovieren zu können	4,8	4,8	3,8
Verbesserung der Chancen auf dem Arbeitsmarkt	2,0	2,0	2,1
Aufrechterhalten des Status als Student*in	4,8	4,8	3,8
Konkretes angestrebtes Berufsbild	1,0	1,0	2,1
Geringes Vertrauen in die Berufschancen mit einem Bachelorabschluss	3,3	3,3	2,8
Ratschlag von Eltern/Verwandten	4,5	4,5	4,3
Ratschlag von Studien- oder Berufsberater*innen	4,5	4,5	4,3
Etwas ganz anderes machen als bisher	4,8	4,8	4,6
Anzahl	5	5	339

Frage D13: Wie wichtig waren Ihnen folgende Gründe für ein weiteres Studium? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 90 Gründe für das weitere Studium (Standardabweichung; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anlage des Studiums (z. B. konsekutiver Studiengang)	,4	,4	1,1
Fachliches Interesse	1,3	1,3	,8
Möglichkeit zur persönlichen Entfaltung	1,0	1,0	1,1
Zeit gewinnen für die berufliche Orientierung	1,0	1,0	1,6
Bessere Verdienstmöglichkeiten	1,7	1,7	1,4
Zusätzliche Kenntnisse erlangen	,5	,5	,9
Um einen Beruf als Wissenschaftler*in, Forscher*in ausüben zu können	1,4	1,4	1,6
Keine angemessene Beschäftigung gefunden	,5	,5	1,1
Forschung an einem interessanten Thema	,5	,5	1,5
Um später promovieren zu können	,5	,5	1,5
Verbesserung der Chancen auf dem Arbeitsmarkt	1,7	1,7	1,3
Aufrechterhalten des Status als Student*in	,5	,5	1,4
Konkretes angestrebtes Berufsbild	,0	,0	1,4
Geringes Vertrauen in die Berufschancen mit einem Bachelorabschluss	2,1	2,1	1,6
Ratschlag von Eltern/Verwandten	1,0	1,0	1,1
Ratschlag von Studien- oder Berufsberater*innen	1,0	1,0	1,2
Etwas ganz anderes machen als bisher	,5	,5	,9
Anzahl	5	5	339

Frage D13: Wie wichtig waren Ihnen folgende Gründe für ein weiteres Studium? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 91 Gründe für das weitere Studium (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anlage des Studiums (z. B. konsekutiver Studiengang)	100	100	79
Fachliches Interesse	50	50	88
Möglichkeit zur persönlichen Entfaltung	75	75	72
Zeit gewinnen für die berufliche Orientierung	0	0	38
Bessere Verdienstmöglichkeiten	50	50	69
Zusätzliche Kenntnisse erlangen	100	100	89
Um einen Beruf als Wissenschaftler*in, Forscher*in ausüben zu können	25	25	27
Keine angemessene Beschäftigung gefunden	0	0	8
Forschung an einem interessanten Thema	0	0	30
Um später promovieren zu können	0	0	24
Verbesserung der Chancen auf dem Arbeitsmarkt	80	80	74
Aufrechterhalten des Status als Student*in	0	0	22
Konkretes angestrebtes Berufsbild	100	100	69
Geringes Vertrauen in die Berufschancen mit einem Bachelorabschluss	50	50	51
Ratschlag von Eltern/Verwandten	0	0	11
Ratschlag von Studien- oder Berufsberater*innen	0	0	12
Etwas ganz anderes machen als bisher	0	0	5
Anzahl	5	5	339

Frage D13: Wie wichtig waren Ihnen folgende Gründe für ein weiteres Studium? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 92 Gründe für das weitere Studium (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anlage des Studiums (z. B. konsekutiver Studiengang)	0	0	9
Fachliches Interesse	25	25	2
Möglichkeit zur persönlichen Entfaltung	0	0	8
Zeit gewinnen für die berufliche Orientierung	75	75	49
Bessere Verdienstmöglichkeiten	25	25	19
Zusätzliche Kenntnisse erlangen	0	0	4
Um einen Beruf als Wissenschaftler*in, Forscher*in ausüben zu können	75	75	59
Keine angemessene Beschäftigung gefunden	100	100	86
Forschung an einem interessanten Thema	100	100	54
Um später promovieren zu können	100	100	63
Verbesserung der Chancen auf dem Arbeitsmarkt	20	20	16
Aufrechterhalten des Status als Student*in	100	100	63
Konkretes angestrebtes Berufsbild	0	0	18
Geringes Vertrauen in die Berufschancen mit einem Bachelorabschluss	50	50	36
Ratschlag von Eltern/Verwandten	75	75	76
Ratschlag von Studien- oder Berufsberater*innen	75	75	78
Etwas ganz anderes machen als bisher	100	100	89
Anzahl	5	5	339

Frage D13: Wie wichtig waren Ihnen folgende Gründe für ein weiteres Studium? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 93 Anzahl der Bewerbungen und Zusagen für Studienplätze an der UOS (Mittelwerte; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen oder sich für ein weiteres Studium beworben haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der Bewerbungen			
Arithm. Mittelwert	,6	,6	,9
Standardabw.	,5	,5	,6
Minimum	,0	,0	,0
Maximum	1,0	1,0	3,0
Median	1,0	1,0	1,0
Anzahl	5	5	318
Anzahl der Zusagen			
Arithm. Mittelwert	,6	,6	,9
Standardabw.	,5	,5	,6
Minimum	,0	,0	,0
Maximum	1,0	1,0	6,0
Median	1,0	1,0	1,0
Anzahl	5	5	308

Frage D14: Wie häufig haben Sie sich für ein weiteres Studium beworben und wie viele Zusagen haben Sie erhalten? An der Universität Osnabrück.

Tabelle 94 Anzahl der Bewerbungen und Zusagen für Studienplätze an anderen Hochschulen (Mittelwerte etc.; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen oder sich für ein weiteres Studium beworben haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der Bewerbungen			
Arithm. Mittelwert	,0	,0	2,7
Standardabw.	,0	,0	4,0
Minimum	,0	,0	,0
Maximum	,0	,0	25,0
Median	,0	,0	1,0
Anzahl	4	4	264
Anzahl der Zusagen			
Arithm. Mittelwert	,0	,0	1,7
Standardabw.	,0	,0	2,4
Minimum	,0	,0	,0
Maximum	,0	,0	17,0
Median	,0	,0	1,0
Anzahl	4	4	256

Frage D14: Wie häufig haben Sie sich für ein weiteres Studium beworben und wie viele Zusagen haben Sie erhalten? An anderen Hochschulen.

Tabelle 95 Hochschulwechsel nach dem Bachelor (Prozent; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Wechsel der Hochschule für das weitere Studium nach dem Bachelorabschluss			
Ja, an eine Universität	0	0	27
Ja, an eine Fachhochschule	0	0	4
Ja, an eine Hochschule anderen Typs	0	0	1
Nein	100	100	67
Gesamt	100	100	100
Anzahl	5	5	361

Frage D15: Haben Sie für ein weiteres Studium die Hochschule gewechselt?

Tabelle 96 Gründe der Entscheidung für eine bestimmte Hochschule im weiteren Studium (arithmetischer Mittelwert; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Profil des Studiengangs	1,0	1,0	1,9
Guter Ruf der Hochschule/der Dozent*innen	2,0	2,0	2,8
Fachlicher Schwerpunkt des angebotenen Studiengangs	2,0	2,0	2,1
Attraktivität der Stadt/Region	3,0	3,0	2,3
Gute Ranking-Ergebnisse der Hochschule	2,0	2,0	3,5
Studiengang mit berufspraktischer Orientierung	2,0	2,0	2,9
Nähe zu Partner*in, Familie	2,3	2,3	2,2
Soziale Kontakte, Freundeskreis	2,0	2,0	2,3
Persönlicher Kontakt zu Lehrenden	4,0	4,0	3,3
Verbleib am bisherigen Wohnort	1,3	1,3	2,6
Günstige Bewerbungsfristen	5,0	5,0	3,5
Fehlende Zulassung an Wunschuniversität	5,0	5,0	4,5
Niedrige Zulassungsbeschränkungen	5,0	5,0	4,1
Keine oder niedrige Studiengebühren	5,0	5,0	4,0
Ich glaube, dass man die Hochschule einmal wechseln sollte	5,0	5,0	4,2
Anzahl	3	3	337

Frage D16: Wie wichtig waren Ihnen folgende Aspekte bei der Entscheidung für die Hochschule, an der Sie Ihr weiteres Studium aufgenommen haben? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 97 Gründe der Entscheidung für eine bestimmte Hochschule im weiteren Studium (Standardabweichung; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Profil des Studiengangs	,0	,0	1,2
Guter Ruf der Hochschule/der Dozent*innen	1,4	1,4	1,3
Fachlicher Schwerpunkt des angebotenen Studiengangs	1,0	1,0	1,3
Attraktivität der Stadt/Region	2,8	2,8	1,3
Gute Ranking-Ergebnisse der Hochschule	1,4	1,4	1,3
Studiengang mit berufspraktischer Orientierung	1,4	1,4	1,3
Nähe zu Partner*in, Familie	2,3	2,3	1,5
Soziale Kontakte, Freundeskreis	1,7	1,7	1,4
Persönlicher Kontakt zu Lehrenden	1,4	1,4	1,3
Verbleib am bisherigen Wohnort	,6	,6	1,7
Günstige Bewerbungsfristen	,0	,0	1,5
Fehlende Zulassung an Wunschuniversität	,0	,0	1,1
Niedrige Zulassungsbeschränkungen	,0	,0	1,4
Keine oder niedrige Studiengebühren	,0	,0	1,3
Ich glaube, dass man die Hochschule einmal wechseln sollte	,0	,0	1,2
Anzahl	3	3	337

Frage D16: Wie wichtig waren Ihnen folgende Aspekte bei der Entscheidung für die Hochschule, an der Sie Ihr weiteres Studium aufgenommen haben? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 98 Gründe der Entscheidung für eine bestimmte Hochschule im weiteren Studium (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Profil des Studiengangs	100	100	76
Guter Ruf der Hochschule/der Dozent*innen	50	50	48
Fachlicher Schwerpunkt des angebotenen Studiengangs	67	67	71
Attraktivität der Stadt/Region	50	50	67
Gute Ranking-Ergebnisse der Hochschule	50	50	24
Studiengang mit berufspraktischer Orientierung	50	50	41
Nähe zu Partner*in, Familie	67	67	69
Soziale Kontakte, Freundeskreis	67	67	65
Persönlicher Kontakt zu Lehrenden	0	0	33
Verbleib am bisherigen Wohnort	100	100	58
Günstige Bewerbungsfristen	0	0	32
Fehlende Zulassung an Wunschuniversität	0	0	10
Niedrige Zulassungsbeschränkungen	0	0	17
Keine oder niedrige Studiengebühren	0	0	14
Ich glaube, dass man die Hochschule einmal wechseln sollte	0	0	14
Anzahl	3	3	337

Frage D16: Wie wichtig waren Ihnen folgende Aspekte bei der Entscheidung für die Hochschule, an der Sie Ihr weiteres Studium aufgenommen haben? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 99 Gründe der Entscheidung für eine bestimmte Hochschule im weiteren Studium (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Profil des Studiengangs	0	0	10
Guter Ruf der Hochschule/der Dozent*innen	0	0	26
Fachlicher Schwerpunkt des angebotenen Studiengangs	0	0	14
Attraktivität der Stadt/Region	50	50	18
Gute Ranking-Ergebnisse der Hochschule	0	0	52
Studiengang mit berufspraktischer Orientierung	0	0	31
Nähe zu Partner*in, Familie	33	33	21
Soziale Kontakte, Freundeskreis	33	33	24
Persönlicher Kontakt zu Lehrenden	50	50	41
Verbleib am bisherigen Wohnort	0	0	35
Günstige Bewerbungsfristen	100	100	52
Fehlende Zulassung an Wunschuniversität	100	100	86
Niedrige Zulassungsbeschränkungen	100	100	70
Keine oder niedrige Studiengebühren	100	100	66
Ich glaube, dass man die Hochschule einmal wechseln sollte	100	100	74
Anzahl	3	3	337

Frage D16: Wie wichtig waren Ihnen folgende Aspekte bei der Entscheidung für die Hochschule, an der Sie Ihr weiteres Studium aufgenommen haben? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 100 Schwierigkeiten beim Übergang zum weiterführenden Studium (Prozent; Mehrfachnennungen; nur Absolvent/innen, die nach Ihrem Bachelorstudium im Prüfungsjahr 2019 ein weiteres Studium aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Schwierigkeiten beim Übergang zum weiterführenden Studium			
Nein	100	100	82
Ja, Leistungen wurden nicht anerkannt	0	0	2
Ja, aufgrund von Zulassungsbeschränkungen musste ich auf ein anderes als das ursprünglich gewünschte Fach ausweichen	0	0	1
Ja, aufgrund von Zulassungsbeschränkungen musste ich auf eine andere als die ursprünglich gewünschte Hochschule ausweichen	0	0	3
Ja, lange Wartezeiten (z. B. wegen Numerus Clausus)	0	0	1
Ja, keine durchgehende Finanzierung möglich (z. B. BAföG)	0	0	3
Ja, meine Unterlagen/Prüfungsergebnisse lagen nicht rechtzeitig vor	0	0	7
Ja, Zusatzleistungen bzw. Leistungsnachweise mussten erbracht werden	0	0	4
Ja, sonstige	0	0	3
Gesamt	100	100	107
Anzahl	4	4	317

Frage D17: Gab es nach Ihrem Bachelorstudium Schwierigkeiten beim Übergang zum weiterführenden Studium?

E. Die Situation nach Studienabschluss

Tabelle 101 Kompetenzen bei Studienabschluss (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fähigkeit, Informationen aus verschiedenen Quellen zu beschaffen	1,8	1,6	1,5
Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen	1,8	1,6	1,6
Fähigkeit, Relevanz von Informationen zu beurteilen	1,8	1,6	1,8
Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen	2,8	2,4	2,2
Fähigkeit, Strategien zur Problemlösung zu entwickeln	2,5	2,2	2,0
Fähigkeit, zu planen und zu organisieren	2,0	1,8	1,7
Fähigkeit, sich mündlich adäquat auszudrücken	1,8	2,0	2,0
Fähigkeit, sich schriftlich adäquat auszudrücken	2,0	2,0	1,8
Fähigkeit, auf Englisch zu kommunizieren	2,8	2,6	2,5
Fähigkeit, sich selbst zu reflektieren	2,0	2,0	1,8
Fähigkeit, mit empfangener Kritik umzugehen	2,0	2,0	2,1
Fähigkeit, konstruktiv Kritik zu üben	2,3	2,2	2,0
Fähigkeit, im Team zusammenzuarbeiten	2,0	1,8	1,8
Fähigkeit, theoretisches Wissen praktisch anzuwenden	2,8	2,6	2,5
Fähigkeit, sich neuen Situationen flexibel anzupassen	2,3	2,2	2,0
Fähigkeit, neue Ideen zu entwickeln	2,3	2,2	2,3
Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten	1,8	1,6	1,5
Beherrschung des eigenen Faches, der eigenen Disziplin	2,5	2,4	2,1
Anzahl	4	5	631

Frage E1: In welchem Maße verfügten Sie zum Zeitpunkt des Studienabschlusses über die folgenden Fähigkeiten / Kompetenzen? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 102 Kompetenzen bei Studienabschluss (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fähigkeit, Informationen aus verschiedenen Quellen zu beschaffen	1,0	,9	,6
Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen	1,0	,9	,6
Fähigkeit, Relevanz von Informationen zu beurteilen	1,0	,9	,7
Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen	1,0	1,1	,8
Fähigkeit, Strategien zur Problemlösung zu entwickeln	,6	,8	,8
Fähigkeit, zu planen und zu organisieren	,8	,8	,8
Fähigkeit, sich mündlich adäquat auszudrücken	,5	,7	,9
Fähigkeit, sich schriftlich adäquat auszudrücken	,8	,7	,8
Fähigkeit, auf Englisch zu kommunizieren	1,3	1,1	1,3
Fähigkeit, sich selbst zu reflektieren	,8	,7	,8
Fähigkeit, mit empfangener Kritik umzugehen	,8	,7	,8
Fähigkeit, konstruktiv Kritik zu üben	1,0	,8	,8
Fähigkeit, im Team zusammenzuarbeiten	,8	,8	,8
Fähigkeit, theoretisches Wissen praktisch anzuwenden	,5	,5	1,0
Fähigkeit, sich neuen Situationen flexibel anzupassen	,5	,4	,8
Fähigkeit, neue Ideen zu entwickeln	1,0	,8	,9
Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten	,5	,5	,7
Beherrschung des eigenen Faches, der eigenen Disziplin	1,0	,9	,8
Anzahl	4	5	631

Frage E1: In welchem Maße verfügten Sie zum Zeitpunkt des Studienabschlusses über die folgenden Fähigkeiten / Kompetenzen? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 103 Eigenes Kompetenzniveau bei Studienabschluss (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fähigkeit, Informationen aus verschiedenen Quellen zu beschaffen	75	80	95
Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen	75	80	94
Fähigkeit, Relevanz von Informationen zu beurteilen	75	80	88
Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen	50	60	66
Fähigkeit, Strategien zur Problemlösung zu entwickeln	50	60	76
Fähigkeit, zu planen und zu organisieren	75	80	86
Fähigkeit, sich mündlich adäquat auszudrücken	100	80	75
Fähigkeit, sich schriftlich adäquat auszudrücken	75	80	84
Fähigkeit, auf Englisch zu kommunizieren	25	40	50
Fähigkeit, sich selbst zu reflektieren	75	80	81
Fähigkeit, mit empfangener Kritik umzugehen	75	80	76
Fähigkeit, konstruktiv Kritik zu üben	50	60	75
Fähigkeit, im Team zusammenzuarbeiten	75	80	84
Fähigkeit, theoretisches Wissen praktisch anzuwenden	25	40	54
Fähigkeit, sich neuen Situationen flexibel anzupassen	75	80	73
Fähigkeit, neue Ideen zu entwickeln	50	60	62
Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten	100	100	91
Beherrschung des eigenen Faches, der eigenen Disziplin	25	40	72
Anzahl	4	5	631

Frage E1: In welchem Maße verfügten Sie zum Zeitpunkt des Studienabschlusses über die folgenden Fähigkeiten / Kompetenzen? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 104 Eigenes Kompetenzniveau bei Studienabschluss (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fähigkeit, Informationen aus verschiedenen Quellen zu beschaffen	0	0	0
Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen	0	0	1
Fähigkeit, Relevanz von Informationen zu beurteilen	0	0	2
Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen	25	20	6
Fähigkeit, Strategien zur Problemlösung zu entwickeln	0	0	2
Fähigkeit, zu planen und zu organisieren	0	0	3
Fähigkeit, sich mündlich adäquat auszudrücken	0	0	6
Fähigkeit, sich schriftlich adäquat auszudrücken	0	0	2
Fähigkeit, auf Englisch zu kommunizieren	25	20	27
Fähigkeit, sich selbst zu reflektieren	0	0	2
Fähigkeit, mit empfangener Kritik umzugehen	0	0	4
Fähigkeit, konstruktiv Kritik zu üben	0	0	3
Fähigkeit, im Team zusammenzuarbeiten	0	0	3
Fähigkeit, theoretisches Wissen praktisch anzuwenden	0	0	15
Fähigkeit, sich neuen Situationen flexibel anzupassen	0	0	4
Fähigkeit, neue Ideen zu entwickeln	0	0	8
Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten	0	0	1
Beherrschung des eigenen Faches, der eigenen Disziplin	0	0	4
Anzahl	4	5	631

Frage E1: In welchem Maße verfügten Sie zum Zeitpunkt des Studienabschlusses über die folgenden Fähigkeiten / Kompetenzen? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 105 Fähigkeit, gleichstellungsorientiert zu handeln bei Studienabschluss (Prozent; arithmetischer Mittelwert etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bewertung der Fähigkeit bei Studienabschluss, gleichstellungsorientiert zu handeln			
1 In sehr hohem Maße	25	20	24
2	50	60	45
3	25	20	24
4	0	0	5
5 Gar nicht	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	602
Zusammengefasste Werte			
1,2	75	80	68
3	25	20	24
4,5	0	0	8
Arithmetischer Mittelwert	2,0	2,0	2,2
Standardabw.	,8	,7	1,0

Frage E2: In welchem Maße verfügten Sie zum Zeitpunkt des Studienabschlusses über die Fähigkeit, gleichstellungsorientiert zu handeln?
 Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 106 Auslandserfahrungen nach dem Studium (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Auslandserfahrungen nach dem Studium			
... außerhalb Deutschlands studiert?	0	0	7
... außerhalb Deutschlands ein Praktikum absolviert?	0	20	5
... sich um eine Beschäftigung außerhalb Deutschlands bemüht?	0	0	7
... eine reguläre Beschäftigung außerhalb Deutschlands gehabt?	0	0	4
... einige Zeit außerhalb Deutschlands auf Veranlassung Ihres Arbeitgebers/ Ihrer Arbeitgeberin gearbeitet?	0	0	1
Nichts davon	100	80	81
Gesamt	100	100	106
Anzahl	4	5	612

Frage E3: Haben Sie jemals seit Ihrem Studienende ...? Mehrfachnennungen möglich.

Tabelle 107 Anzahl der Arbeitgeber/innen seit Studienabschluss (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der Arbeitgeber*innen seit Studienabschluss (einschließlich der derzeitigen Beschäftigung)			
Arithm. Mittelwert	1,0	1,5	1,6
Median	1	2	1
Standardabw.	-	,7	,9
Minimum	1	1	0
Maximum	1	2	10
Anzahl	1	2	509

Frage E4: Bei wie vielen Arbeitgeber/innen waren Sie seit Ihrem Studienabschluss beschäftigt (einschließlich der derzeitigen Beschäftigung)?

F. Beschäftigungssuche

Tabelle 108 Beschäftigungssuche (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Beschäftigungssuche			
Ja.	0	20	41
Nein, ich habe mich auf mein Masterstudium konzentriert.	100	80	36
Nein, ich habe einzig meine schon vorhandene Beschäftigung fortgeführt.	25	20	8
Nein, ich habe eine neue Beschäftigung gefunden, ohne zu suchen.	0	0	3
Nein, ich habe eine Beschäftigung gefunden, ohne zu suchen.	0	0	10
Nein, ich habe eine selbständige/freiberufliche Tätigkeit aufgenommen.	0	0	1
Nein, ich war in Elternzeit.	0	0	1
Nein, aus folgendem Grund.	0	0	6
Gesamt	125	120	107
Anzahl	4	5	630

Frage F1: Haben Sie nach dem Abschluss Ihres Referenzstudiums eine Stelle gesucht?

Tabelle 109 Beginn der Beschäftigungssuche (Prozent; nur Absolvent/innen, die eine Beschäftigung gesucht haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Beginn der Beschäftigungssuche		
Vor Studienabschluss	0	42
Ungefähr zur Zeit des Studienabschlusses	0	35
Nach Studienabschluss	100	24
Gesamt	100	100
Anzahl	1	259

Frage F2: Wann haben Sie begonnen, eine Beschäftigung zu suchen? Bitte berücksichtigen Sie keine Jobs, d.h. vorübergehende, studienferne Tätigkeiten zum Geldverdienen.

Tabelle 110 Anzahl der kontaktierten Arbeitgeber/innen (Mittelwerte etc.; nur Absolvent/innen, die eine Beschäftigung gesucht haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der kontaktierten Arbeitgeber*innen		
Arithm. Mittelwert	1,0	11,5
Median	1	5
Standardabw.	-	22,7
Minimum	1	0
Maximum	1	190
Anzahl	1	251

Frage F3: Mit wie vielen Arbeitgeber/innen haben Sie Kontakt aufgenommen (Bewerbungen o.Ä.)?

Tabelle 111 Wege der Beschäftigungssuche (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Wege der Beschäftigungssuche		
Bewerbung auf ausgeschriebene Stellen (z. B. Zeitung, Internet, Aushang)	100	72
Eigenständige Kontaktaufnahme zu Arbeitgeber*innen (Blindbewerbung/Initiativbewerbung)	0	47
Besuch von Firmenkontaktmessen	0	15
Bewerbung auf Vorbereitungsdienst/Referendariat	0	28
Inanspruchnahme von Angeboten der Agentur für Arbeit	0	15
Nutzung von webbasierten Netzwerken (z.B. XING, LinkedIn)	0	19
Nutzung von privaten Vermittlungsagenturen	0	4
Nutzung der Angebote des Career Service/Career Center	0	3
Nutzung anderer Angebote zur Stellensuche an der Hochschule (ausgenommen Career Service/Career Center)	0	4
Über bereits bestehende persönliche Kontakte	0	26
Gesamt	100	231
Anzahl	1	255

Frage F4: Wie haben Sie nach Studienabschluss versucht, eine Beschäftigung zu finden?

Tabelle 112 Dauer der Beschäftigungssuche (Mittelwerte etc.; nur Absolvent/innen, die eine Beschäftigung gesucht und gefunden haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Monat(e) der Beschäftigungssuche		
Arithm. Mittelwert	2,0	3,4
Median	2	2
Standardabw.	-	3,7
Minimum	2	0
Maximum	2	20
Anzahl	1	237

Frage F5: Wie viele Monate hat Ihre Suche nach einer ersten Beschäftigung insgesamt gedauert? Bitte berücksichtigen Sie keine Jobs, d.h. vorübergehende studienferne Tätigkeiten zum Geldverdienen.

Tabelle 113 Erfolgreicher Weg der Beschäftigungssuche (Prozent; nur Absolvent/innen, die eine Beschäftigung gesucht haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Erfolgreicher Weg der Beschäftigungssuche		
Bewerbung auf ausgeschriebene Stellen (z. B. Zeitung, Internet, Aushang)	100	48
Eigenständige Kontaktaufnahme zu Arbeitgeber*innen (Blindbewerbung/Initiativbewerbung)	0	10
Besuch von Firmenkontaktmessen	0	0
Bewerbung auf Vorbereitungsdienst/Referendariat	0	20
Inanspruchnahme von Angeboten der Agentur für Arbeit	0	1
Nutzung von webbasierten Netzwerken (z.B. XING, LinkedIn)	0	1
Nutzung der Angebote des Career Service/Career Center	0	0
Nutzung anderer Angebote zur Stellensuche an der Hochschule (ausgenommen Career Service/Career Center)	0	1
Über bereits bestehende persönliche Kontakte	0	9
Nicht zutreffend, ich habe noch keine Beschäftigung gefunden	0	4
Sonstiges	0	6
Gesamt	100	100
Anzahl	1	260

Frage F6: Welche Vorgehensweise führte zu Ihrer ersten Beschäftigung nach Studienabschluss?

Tabelle 114 Rekrutierungskriterien des Arbeitgebers/der Arbeitgeberin (arithmetischer Mittelwert; nur Absolvent/innen, die unmittelbar nach dem Studium eine reguläre Beschäftigung aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Studienfach(kombination)/Studiengang	5,0	2,0
Fachliche Spezialisierung	1,0	2,7
Abschlussarbeit	5,0	3,7
Abschlussniveau (z. B. Diplom, Bachelor, Master, Staatsexamen, Promotion)	5,0	2,1
Examensnoten	5,0	3,1
Praktische/berufliche Erfahrungen	1,0	2,7
Ruf der Hochschule	5,0	4,3
Ruf des Fachbereichs/des Studiengangs	5,0	4,2
Auslandserfahrungen	5,0	3,9
Fremdsprachenkenntnisse	5,0	3,3
Computer-Kenntnisse	5,0	2,9
Empfehlungen/Referenzen von Dritten	5,0	3,8
Persönlichkeit	3,0	2,0
Bereitschaft zu finanziellen Abstrichen	5,0	3,8
Anzahl	1	238

Frage F7: Wie wichtig waren aus Ihrer Sicht die folgenden Aspekte für Ihre/n erste/n Arbeitgeber/in nach Studienabschluss bei der Entscheidung, Sie zu beschäftigen? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 115 Rekrutierungskriterien des Arbeitgebers/der Arbeitgeberin (Standardabweichung; nur Absolvent/innen, die unmittelbar nach dem Studium eine reguläre Beschäftigung aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Studienfach(kombination)/Studiengang	-	1,2
Fachliche Spezialisierung	-	1,4
Abschlussarbeit	-	1,3
Abschlussniveau (z. B. Diplom, Bachelor, Master, Staatsexamen, Promotion)	-	1,3
Examensnoten	-	1,4
Praktische/berufliche Erfahrungen	-	1,5
Ruf der Hochschule	-	,9
Ruf des Fachbereichs/des Studiengangs	-	1,0
Auslandserfahrungen	-	1,3
Fremdsprachenkenntnisse	-	1,5
Computer-Kenntnisse	-	1,5
Empfehlungen/Referenzen von Dritten	-	1,4
Persönlichkeit	-	1,3
Bereitschaft zu finanziellen Abstrichen	-	1,3
Anzahl	1	238

Frage F7: Wie wichtig waren aus Ihrer Sicht die folgenden Aspekte für Ihre/n erste/n Arbeitgeber/in nach Studienabschluss bei der Entscheidung, Sie zu beschäftigen? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 116 Rekrutierungskriterien des Arbeitgebers/der Arbeitgeberin (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst; nur Absolvent/innen, die unmittelbar nach dem Studium eine reguläre Beschäftigung aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Studienfach(kombination)/Studiengang	0	73
Fachliche Spezialisierung	100	52
Abschlussarbeit	0	22
Abschlussniveau (z. B. Diplom, Bachelor, Master, Staatsexamen, Promotion)	0	68
Examensnoten	0	38
Praktische/berufliche Erfahrungen	100	54
Ruf der Hochschule	0	3
Ruf des Fachbereichs/des Studiengangs	0	9
Auslandserfahrungen	0	19
Fremdsprachenkenntnisse	0	36
Computer-Kenntnisse	0	46
Empfehlungen/Referenzen von Dritten	0	23
Persönlichkeit	0	76
Bereitschaft zu finanziellen Abstrichen	0	19
Anzahl	1	238

Frage F7: Wie wichtig waren aus Ihrer Sicht die folgenden Aspekte für Ihre/n erste/n Arbeitgeber/in nach Studienabschluss bei der Entscheidung, Sie zu beschäftigen? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 117 Rekrutierungskriterien des Arbeitgebers/der Arbeitgeberin (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5; nur Absolvent/innen, die unmittelbar nach dem Studium eine reguläre Beschäftigung aufgenommen haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Studienfach(kombination)/Studiengang	100	13
Fachliche Spezialisierung	0	28
Abschlussarbeit	100	58
Abschlussniveau (z. B. Diplom, Bachelor, Master, Staatsexamen, Promotion)	100	14
Examensnoten	100	40
Praktische/berufliche Erfahrungen	0	31
Ruf der Hochschule	100	80
Ruf des Fachbereichs/des Studiengangs	100	79
Auslandserfahrungen	100	65
Fremdsprachenkenntnisse	100	47
Computer-Kenntnisse	100	33
Empfehlungen/Referenzen von Dritten	100	61
Persönlichkeit	0	14
Bereitschaft zu finanziellen Abstrichen	100	61
Anzahl	1	238

Frage F7: Wie wichtig waren aus Ihrer Sicht die folgenden Aspekte für Ihre/n erste/n Arbeitgeber/in nach Studienabschluss bei der Entscheidung, Sie zu beschäftigen? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 118 Andauern der Beschäftigung (Prozent; nur Absolvent/innen, die eine Beschäftigung gefunden haben)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fortführung der Beschäftigung		
Ja	100	77
Nein	0	23
Gesamt	100	100
Anzahl	1	337

Frage F8: Üben Sie diese Beschäftigung auch jetzt noch aus?

Tabelle 119 Einfluss der Corona-Pandemie auf Bewerbungsverfahren (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Einfluss der Corona-Pandemie auf Bewerbungsverfahren			
Bereits angebaute Vertragsverhältnisse kamen wegen der Pandemie nicht zustande	0	50	2
Vorstellungsgespräche wurden pandemiebedingt abgesagt	0	0	5
Vorstellungsgespräche wurden per Videokonferenz durchgeführt	0	0	10
Bewerbungsverfahren wurden zum Teil durchgängig online durchgeführt	0	0	7
Keine Änderungen	100	50	17
Mein Bewerbungsverfahren lag zeitlich vor der Pandemie	0	0	69
Gesamt	100	100	111
Anzahl	1	2	244

Frage F9: Wie wurden Ihre Bewerbungsverfahren von der Corona-Pandemie beeinflusst?

Tabelle 120 Einfluss der Corona-Pandemie auf die vertragliche Situation (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Einfluss der Corona-Pandemie auf die vertragliche Situation			
Die Pandemie ist der wesentliche Grund dafür, dass ich nur ein befristetes Arbeitsverhältnis eingehen konnte.	0	0	2
Die Pandemie ist der wesentliche Grund dafür, dass das befristete Arbeitsverhältnis noch nicht in ein unbefristetes umgewandelt wurde.	0	0	1
Die Pandemie wird voraussichtlich dazu führen, dass ich noch über längere Zeit in einem befristeten Arbeitsverhältnis beschäftigt sein werde.	0	0	1
Nichts davon	100	100	98
Gesamt	100	100	101
Anzahl	1	1	126

Frage F10: Welchen Einfluss hat die Corona-Pandemie, Ihrer Ansicht nach, auf Ihre vertragliche Situation?

Tabelle 121 Einkommenseinbußen (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Einkommenseinbußen wegen der Corona-Pandemie			
Ja	0	50	24
Nein	100	50	76
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	240

Frage F11: Müssen/mussten Sie im Zuge der Corona-Pandemie Einkommenseinbußen hinnehmen?

Tabelle 122 Antrag auf Soforthilfe (Prozent)

	Uni ges
Antrag auf Soforthilfe	
Ja	27
Nein	73
Gesamt	100
Anzahl	11

Frage F12: Haben Sie einen Antrag auf Soforthilfe gestellt?

G. Vorbereitungsdienst

Tabelle 123 Dauer der Wartezeit auf Vorbereitungsdienst (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Ungefähre Wartezeit (in Wochen)		
Arithm. Mittelwert	56,0	7,8
Median	56	7
Standardabw.	-	8,6
Minimum	56	0
Maximum	56	56
Anzahl	1	78

Frage G1: Wie lange mussten Sie auf einen Platz im Vorbereitungsdienst warten?

Tabelle 124 Bewerbung zum Vorbereitungsdienst in Bundesländern (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Uni ges
Bewerbung in:	
Brandenburg	1
Berlin	1
Baden-Württemberg	1
Bayern	0
Bremen	0
Hessen	0
Hamburg	3
Mecklenburg-Vorpommern	0
Niedersachsen	77
Nordrhein-Westfalen	38
Rheinland-Pfalz	2
Schleswig-Holstein	0
Saarland	0
Sachsen	0
Sachsen-Anhalt	0
Thüringen	0
Gesamt	123
Anzahl	90

Frage G2: Bitte geben Sie die entsprechenden Bundesländer zum Vorbereitungsdienst an, in denen Sie sich beworben haben.

Tabelle 125 Zusagen zum Vorbereitungsdienst in Bundesländern (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Uni ges
Zusage aus:	
Brandenburg	1
Berlin	1
Baden-Württemberg	0
Bayern	0
Bremen	0
Hessen	0
Hamburg	3
Mecklenburg-Vorpommern	0
Niedersachsen	75
Nordrhein-Westfalen	39
Rheinland-Pfalz	2
Schleswig-Holstein	0
Saarland	0
Sachsen	0
Sachsen-Anhalt	0
Thüringen	0
Gesamt	122
Anzahl	88

Frage G3: Bitte geben Sie die entsprechenden Bundesländer zum Vorbereitungsdienst an, aus denen Sie Zusagen bekommen haben.

Tabelle 126 Bevorzugtes Bundesland für Vorbereitungsdienst (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Uni ges
Bevorzugtes Bundesland	
Brandenburg	1
Berlin	0
Baden-Württemberg	0
Bayern	0
Bremen	0
Hessen	0
Hamburg	1
Mecklenburg-Vorpommern	0
Niedersachsen	68
Nordrhein-Westfalen	35
Rheinland-Pfalz	0
Schleswig-Holstein	0
Saarland	0
Sachsen	0
Sachsen-Anhalt	0
Thüringen	0
Gesamt	105
Anzahl	80

Frage G4: Bitte geben Sie die entsprechenden Bundesländer zum Vorbereitungsdienst an, aus denen Sie am liebsten eine Zusage erhalten hätten.

Tabelle 127 Bundesland für Vorbereitungsdienst (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Uni ges
Dienstantritt in:	
Brandenburg	1
Berlin	0
Baden-Württemberg	0
Bayern	0
Bremen	0
Hessen	0
Hamburg	2
Mecklenburg-Vorpommern	0
Niedersachsen	70
Nordrhein-Westfalen	27
Rheinland-Pfalz	1
Schleswig-Holstein	0
Saarland	0
Sachsen	0
Sachsen-Anhalt	0
Thüringen	0
Gesamt	101
Anzahl	90

Frage G5: Bitte geben Sie das entsprechende Bundesland zum Vorbereitungsdienst an, in dem Sie Ihren Dienst angetreten haben.

Tabelle 128 **Bevorzugtes Studienseminar (Prozent; nur Absolvent/innen, die im Vorbereitungsdienst sind)**

	Uni ges
Studienseminarplatz am bevorzugten Studienseminar	
Ja	80
Nein	20
Gesamt	100
Anzahl	89

Frage G6: Haben Sie einen Platz an Ihrem bevorzugten Studienseminar/Seminar für Didaktik/Seminar für Lehrerbildung erhalten?

Tabelle 129 **Bevorzugte Schule im Vorbereitungsdienst (Prozent; nur Absolvent/innen, die im Vorbereitungsdienst sind)**

	Uni ges
Vorbereitungsdienst an der bevorzugten Schule	
Ja	49
Nein	51
Gesamt	100
Anzahl	85

Frage G7: Konnten Sie Ihren Vorbereitungsdienst an der Schule antreten, die Ihre bevorzugte Wahl war?

Tabelle 130 **Schulform des Vorbereitungsdienstes (Prozent; nur Absolvent/innen, die im Vorbereitungsdienst sind)**

	Uni ges
Schulform des Vorbereitungsdienstes	
Berufsfachschule	1
Berufskolleg	3
Berufsschule	18
Berufliches Gymnasium	1
Gesamtschule	4
Gymnasium	46
Gymnasiale Oberstufe	1
Grundschule	13
Hauptschule	1
Kooperative oder integrierte Gesamtschule	1
Oberschule	6
Sekundarschule	1
Sonstiges	3
Gesamt	100
Anzahl	90

Frage G8: An welcher Schulform leisten Sie Ihren Vorbereitungsdienst/haben Sie Ihren Vorbereitungsdienst geleistet?

Tabelle 131 Wochenarbeitszeit im Vorbereitungsdienst (Mittelwerte etc.)

	Uni ges
Vertragswochenarbeitszeit (in Stunden)	
Arithm. Mittelwert	20,5
Median	14
Standardabw.	11,8
Minimum	10
Maximum	41
Anzahl	68
Tatsächliche Wochenarbeitszeit (in Stunden)	
Arithm. Mittelwert	43,1
Median	45
Standardabw.	18,1
Minimum	7
Maximum	80
Anzahl	75

Frage G9: Wie viele Stunden arbeiten/arbeiteten Sie durchschnittlich im Vorbereitungsdienst?

Tabelle 132 Abbruch des Vorbereitungsdienstes (Prozent)

	Uni ges
Abbruch des Vorbereitungsdienstes	
Ja	4
Nein	96
Gesamt	100
Anzahl	90

Frage G10: Haben Sie den Vorbereitungsdienst abgebrochen?

Tabelle 133 Übergang in den Schuldienst (Prozent; nur Absolvent/innen, die im Vorbereitungsdienst sind/waren)

	Uni ges
Übergang vom Vorbereitungsdienst in den Schuldienst	
Ja	99
Nein	1
Gesamt	100
Anzahl	82

Frage G12: Möchten Sie nach dem Vorbereitungsdienst in den Schuldienst übergehen?

H. Wissenserwerb und Fertigkeiten

Tabelle 134 Wissensvermittlung im Studium (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	1,5	1,5	2,0
Theorievergleiche	2,3	2,3	2,5
Theoriegeschichte	1,8	1,8	2,6
Anwendungsbeispiele	2,5	2,5	2,8
Forschungsmethoden	2,7	2,7	2,8
Fachdidaktik	2,0	2,0	2,7
Anzahl	4	4	159

Frage H1: Inwieweit wurde Ihnen während Ihres Studiums Wissen in den folgenden Studienbereichen vermittelt? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 135 Wissensvermittlung im Studium (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	,6	,6	,9
Theorievergleiche	1,0	1,0	,9
Theoriegeschichte	1,0	1,0	1,1
Anwendungsbeispiele	1,0	1,0	1,1
Forschungsmethoden	1,5	1,5	1,1
Fachdidaktik	1,4	1,4	1,1
Anzahl	4	4	159

Frage H1: Inwieweit wurde Ihnen während Ihres Studiums Wissen in den folgenden Studienbereichen vermittelt? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 136 Wissensvermittlung im Studium (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	100	100	74
Theorievergleiche	50	50	53
Theoriegeschichte	75	75	47
Anwendungsbeispiele	75	75	44
Forschungsmethoden	33	33	41
Fachdidaktik	75	75	47
Anzahl	4	4	159

Frage H1: Inwieweit wurde Ihnen während Ihres Studiums Wissen in den folgenden Studienbereichen vermittelt? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 137 Wissensvermittlung im Studium (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	0	0	5
Theorievergleiche	0	0	12
Theoriegeschichte	0	0	19
Anwendungsbeispiele	25	25	27
Forschungsmethoden	33	33	28
Fachdidaktik	25	25	27
Anzahl	4	4	159

Frage H1: Inwieweit wurde Ihnen während Ihres Studiums Wissen in den folgenden Studienbereichen vermittelt? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 138 Relevanz des im Studium vermittelten Wissens (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	2,3	2,3	2,3
Theorievergleiche	3,3	3,3	3,3
Theoriegeschichte	3,5	3,5	3,4
Anwendungsbeispiele	2,0	2,0	1,6
Forschungsmethoden	4,3	4,3	3,2
Fachdidaktik	1,3	1,3	1,4
Anzahl	4	4	157

Frage H2: Inwieweit ist das Wissen aus den folgenden Bereichen Ihres Studiums Ihrer Einschätzung nach relevant für den Lehrerberuf? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 139 Relevanz des im Studium vermittelten Wissens (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	1,9	1,9	1,1
Theorievergleiche	1,5	1,5	1,1
Theoriegeschichte	1,7	1,7	1,2
Anwendungsbeispiele	2,0	2,0	1,0
Forschungsmethoden	1,0	1,0	1,2
Fachdidaktik	,5	,5	,8
Anzahl	4	4	157

Frage H2: Inwieweit ist das Wissen aus den folgenden Bereichen Ihres Studiums Ihrer Einschätzung nach relevant für den Lehrerberuf? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 140 Relevanz des im Studium vermittelten Wissens (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	75	75	63
Theorievergleiche	50	50	25
Theoriegeschichte	25	25	21
Anwendungsbeispiele	75	75	82
Forschungsmethoden	0	0	31
Fachdidaktik	100	100	89
Anzahl	4	4	157

Frage H2: Inwieweit ist das Wissen aus den folgenden Bereichen Ihres Studiums Ihrer Einschätzung nach relevant für den Lehrerberuf?
 Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 141 Relevanz des im Studium vermittelten Wissens (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	25	25	15
Theorievergleiche	50	50	44
Theoriegeschichte	75	75	50
Anwendungsbeispiele	25	25	8
Forschungsmethoden	75	75	40
Fachdidaktik	0	0	4
Anzahl	4	4	157

Frage H2: Inwieweit ist das Wissen aus den folgenden Bereichen Ihres Studiums Ihrer Einschätzung nach relevant für den Lehrerberuf?
 Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 142 Vermittlung von erziehungswissenschaftlichem Wissen (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	2,0	2,0	1,8
Theorievergleiche	2,0	2,0	2,3
Theoriegeschichte	2,0	2,0	2,5
Anwendungsbeispiele	1,5	1,5	2,7
Forschungsmethoden	1,8	1,8	2,6
Allgemeine Didaktik	1,5	1,5	2,4
Anzahl	4	4	161

Frage H3: Inwieweit wurde Ihnen im bildungswissenschaftlichen/erziehungswissenschaftlichen Anteil Ihres Studiums Wissen in den folgenden Studienbereichen vermittelt? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 143 Vermittlung von erziehungswissenschaftlichem Wissen (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	,0	,0	,7
Theorievergleiche	,0	,0	1,0
Theoriegeschichte	,0	,0	1,0
Anwendungsbeispiele	,6	,6	1,0
Forschungsmethoden	,5	,5	,9
Allgemeine Didaktik	,6	,6	1,0
Anzahl	4	4	161

Frage H3: Inwieweit wurde Ihnen im bildungswissenschaftlichen/erziehungswissenschaftlichen Anteil Ihres Studiums Wissen in den folgenden Studienbereichen vermittelt? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 144 Vermittlung von erziehungswissenschaftlichem Wissen (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	100	100	88
Theorievergleiche	100	100	64
Theoriegeschichte	100	100	53
Anwendungsbeispiele	100	100	46
Forschungsmethoden	100	100	48
Allgemeine Didaktik	100	100	61
Anzahl	4	4	161

Frage H3: Inwieweit wurde Ihnen im bildungswissenschaftlichen/erziehungswissenschaftlichen Anteil Ihres Studiums Wissen in den folgenden Studienbereichen vermittelt? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 145 Vermittlung von erziehungswissenschaftlichem Wissen (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	0	0	2
Theorievergleiche	0	0	12
Theoriegeschichte	0	0	18
Anwendungsbeispiele	0	0	23
Forschungsmethoden	0	0	15
Allgemeine Didaktik	0	0	17
Anzahl	4	4	161

Frage H3: Inwieweit wurde Ihnen im bildungswissenschaftlichen/erziehungswissenschaftlichen Anteil Ihres Studiums Wissen in den folgenden Studienbereichen vermittelt? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 146 Relevanz von erziehungswissenschaftlichem Wissen (arithmetischer Mittelwert)

	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	2,4
Theorievergleiche	3,4
Theoriegeschichte	3,7
Anwendungsbeispiele	1,6
Forschungsmethoden	3,3
Allgemeine Didaktik	1,6
Anzahl	80

Frage H4: Inwieweit ist das Wissen aus dem bildungswissenschaftlichen/erziehungswissenschaftlichen Anteil Ihres Studiums Ihrer Einschätzung nach relevant für den Lehrerberuf? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 147 Relevanz von erziehungswissenschaftlichem Wissen (Standardabweichung)

	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	1,0
Theorievergleiche	1,1
Theoriegeschichte	1,0
Anwendungsbeispiele	,9
Forschungsmethoden	1,0
Allgemeine Didaktik	,9
Anzahl	80

Frage H4: Inwieweit ist das Wissen aus dem bildungswissenschaftlichen/erziehungswissenschaftlichen Anteil Ihres Studiums Ihrer Einschätzung nach relevant für den Lehrerberuf? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 148 Relevanz von erziehungswissenschaftlichem Wissen (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	58
Theorievergleiche	23
Theoriegeschichte	15
Anwendungsbeispiele	85
Forschungsmethoden	18
Allgemeine Didaktik	86
Anzahl	80

Frage H4: Inwieweit ist das Wissen aus dem bildungswissenschaftlichen/erziehungswissenschaftlichen Anteil Ihres Studiums Ihrer Einschätzung nach relevant für den Lehrerberuf? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 149 Relevanz von erziehungswissenschaftlichem Wissen (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Uni ges
Theoretische Grundlagen und Begriffe	13
Theorievergleiche	46
Theoriegeschichte	67
Anwendungsbeispiele	5
Forschungsmethoden	38
Allgemeine Didaktik	5
Anzahl	80

Frage H4: Inwieweit ist das Wissen aus dem bildungswissenschaftlichen/erziehungswissenschaftlichen Anteil Ihres Studiums Ihrer Einschätzung nach relevant für den Lehrerberuf? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 150 Anforderungen des Lehrerberufs (arithmetischer Mittelwert)

	Uni ges
...Unterricht zu planen und zu gestalten.	1,0
...die Motivation und die Leistung der Schüler*innen zu steigern.	1,4
...die Selbstständigkeit der Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu fördern.	1,4
...den sozialen Hintergrund der Schüler*innen einzubeziehen.	2,0
...Normen und Werte zu vermitteln.	1,9
...ein positives Klassenklima zu schaffen.	1,5
...die Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu beraten und zu unterstützen.	1,8
...die Lernstände und Lernvoraussetzungen der Schüler*innen zu diagnostizieren.	1,7
...die Leistungen der Schüler*innen objektiv zu beurteilen und zu bewerten.	1,4
...mich mit den schulischen Rahmenbedingungen auseinander zu setzen.	1,7
...einen Ausgleich für Arbeitsbelastungen zu schaffen.	2,7
...konstruktiv mit den Kollegen/-innen zu kooperieren.	1,7
...mich aktiv an der (außerunterrichtlichen) Schulgestaltung zu beteiligen.	2,3
...Schule und Unterricht zu evaluieren und zu reflektieren.	1,7
...meine eigenen Unterrichtsfächer zu repräsentieren.	2,2
...fachwissenschaftliche Methoden zu nutzen.	2,4
...fachdidaktisches Wissen umzusetzen.	1,6
Anzahl	85

Frage H5: In meinem Beruf als Lehrer/in wird/wurde die Anforderung an mich gestellt... Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 151 Anforderungen des Lehrerberufs (Standardabweichung)

	Uni ges
...Unterricht zu planen und zu gestalten.	,3
...die Motivation und die Leistung der Schüler*innen zu steigern.	,5
...die Selbstständigkeit der Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu fördern.	,6
...den sozialen Hintergrund der Schüler*innen einzubeziehen.	,9
...Normen und Werte zu vermitteln.	,8
...ein positives Klassenklima zu schaffen.	,7
...die Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu beraten und zu unterstützen.	,8
...die Lernstände und Lernvoraussetzungen der Schüler*innen zu diagnostizieren.	,8
...die Leistungen der Schüler*innen objektiv zu beurteilen und zu bewerten.	,6
...mich mit den schulischen Rahmenbedingungen auseinander zu setzen.	,8
...einen Ausgleich für Arbeitsbelastungen zu schaffen.	1,2
...konstruktiv mit den Kollegen/-innen zu kooperieren.	,8
...mich aktiv an der (außerunterrichtlichen) Schulgestaltung zu beteiligen.	,9
...Schule und Unterricht zu evaluieren und zu reflektieren.	,8
...meine eigenen Unterrichtsfächer zu repräsentieren.	,8
...fachwissenschaftliche Methoden zu nutzen.	1,1
...fachdidaktisches Wissen umzusetzen.	,8
Anzahl	85

Frage H5: In meinem Beruf als Lehrer/in wird/wurde die Anforderung an mich gestellt... Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 152 Anforderungen des Lehrerberufs (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Uni ges
...Unterricht zu planen und zu gestalten.	99
...die Motivation und die Leistung der Schüler*innen zu steigern.	99
...die Selbstständigkeit der Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu fördern.	93
...den sozialen Hintergrund der Schüler*innen einzubeziehen.	74
...Normen und Werte zu vermitteln.	76
...ein positives Klassenklima zu schaffen.	88
...die Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu beraten und zu unterstützen.	82
...die Lernstände und Lernvoraussetzungen der Schüler*innen zu diagnostizieren.	80
...die Leistungen der Schüler*innen objektiv zu beurteilen und zu bewerten.	94
...mich mit den schulischen Rahmenbedingungen auseinander zu setzen.	86
...einen Ausgleich für Arbeitsbelastungen zu schaffen.	39
...konstruktiv mit den Kollegen/-innen zu kooperieren.	87
...mich aktiv an der (außerunterrichtlichen) Schulgestaltung zu beteiligen.	61
...Schule und Unterricht zu evaluieren und zu reflektieren.	79
...meine eigenen Unterrichtsfächer zu repräsentieren.	69
...fachwissenschaftliche Methoden zu nutzen.	56
...fachdidaktisches Wissen umzusetzen.	86
Anzahl	85

Frage H5: In meinem Beruf als Lehrer/in wird/wurde die Anforderung an mich gestellt... Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 153 Anforderungen des Lehrerberufs (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Uni ges
...Unterricht zu planen und zu gestalten.	0
...die Motivation und die Leistung der Schüler*innen zu steigern.	0
...die Selbstständigkeit der Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu fördern.	0
...den sozialen Hintergrund der Schüler*innen einzubeziehen.	2
...Normen und Werte zu vermitteln.	2
...ein positives Klassenklima zu schaffen.	1
...die Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu beraten und zu unterstützen.	5
...die Lernstände und Lernvoraussetzungen der Schüler*innen zu diagnostizieren.	2
...die Leistungen der Schüler*innen objektiv zu beurteilen und zu bewerten.	0
...mich mit den schulischen Rahmenbedingungen auseinander zu setzen.	4
...einen Ausgleich für Arbeitsbelastungen zu schaffen.	26
...konstruktiv mit den Kollegen/-innen zu kooperieren.	6
...mich aktiv an der (außerunterrichtlichen) Schulgestaltung zu beteiligen.	8
...Schule und Unterricht zu evaluieren und zu reflektieren.	1
...meine eigenen Unterrichtsfächer zu repräsentieren.	8
...fachwissenschaftliche Methoden zu nutzen.	18
...fachdidaktisches Wissen umzusetzen.	2
Anzahl	85

Frage H5: In meinem Beruf als Lehrer/in wird/wurde die Anforderung an mich gestellt... Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 154 Erfüllung der Anforderungen des Lehrerberufs (arithmetischer Mittelwert)

	Uni ges
...Unterricht zu planen und zu gestalten.	2,0
...die Motivation und die Leistung der Schüler*innen zu steigern.	2,1
...die Selbstständigkeit der Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu fördern.	2,5
...den sozialen Hintergrund der Schüler*innen einzubeziehen.	2,5
...Normen und Werte zu vermitteln.	2,2
...ein positives Klassenklima zu schaffen.	1,8
...die Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu beraten und zu unterstützen.	2,3
...die Lernstände und Lernvoraussetzungen der Schüler*innen zu diagnostizieren.	2,5
...die Leistungen der Schüler*innen objektiv zu beurteilen und zu bewerten.	2,2
...mich mit den schulischen Rahmenbedingungen auseinander zu setzen.	2,1
...einen Ausgleich für Arbeitsbelastungen zu schaffen.	3,3
...konstruktiv mit den Kollegen/-innen zu kooperieren.	1,8
...mich aktiv an der (außerunterrichtlichen) Schulgestaltung zu beteiligen.	2,6
...Schule und Unterricht zu evaluieren und zu reflektieren.	2,2
...meine eigenen Unterrichtsfächer zu repräsentieren.	2,4
...fachwissenschaftliche Methoden zu nutzen.	2,7
...fachdidaktisches Wissen umzusetzen.	2,3
Anzahl	81

Frage H6: In meinem Beruf als Lehrer/in kann/konnte ich die Anforderung erfüllen... Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 155 Erfüllung der Anforderungen des Lehrerberufs (Standardabweichung)

	Uni ges
...Unterricht zu planen und zu gestalten.	,8
...die Motivation und die Leistung der Schüler*innen zu steigern.	,9
...die Selbstständigkeit der Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu fördern.	,9
...den sozialen Hintergrund der Schüler*innen einzubeziehen.	1,0
...Normen und Werte zu vermitteln.	1,0
...ein positives Klassenklima zu schaffen.	,8
...die Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu beraten und zu unterstützen.	,8
...die Lernstände und Lernvoraussetzungen der Schüler*innen zu diagnostizieren.	,9
...die Leistungen der Schüler*innen objektiv zu beurteilen und zu bewerten.	,7
...mich mit den schulischen Rahmenbedingungen auseinander zu setzen.	,8
...einen Ausgleich für Arbeitsbelastungen zu schaffen.	1,1
...konstruktiv mit den Kollegen/-innen zu kooperieren.	1,0
...mich aktiv an der (außerunterrichtlichen) Schulgestaltung zu beteiligen.	1,1
...Schule und Unterricht zu evaluieren und zu reflektieren.	,9
...meine eigenen Unterrichtsfächer zu repräsentieren.	,9
...fachwissenschaftliche Methoden zu nutzen.	1,0
...fachdidaktisches Wissen umzusetzen.	,9
Anzahl	81

Frage H6: In meinem Beruf als Lehrer/in kann/konnte ich die Anforderung erfüllen... Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 156 Erfüllung der Anforderungen des Lehrerberufs (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Uni ges
...Unterricht zu planen und zu gestalten.	80
...die Motivation und die Leistung der Schüler*innen zu steigern.	72
...die Selbstständigkeit der Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu fördern.	48
...den sozialen Hintergrund der Schüler*innen einzubeziehen.	53
...Normen und Werte zu vermitteln.	68
...ein positives Klassenklima zu schaffen.	84
...die Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu beraten und zu unterstützen.	60
...die Lernstände und Lernvoraussetzungen der Schüler*innen zu diagnostizieren.	49
...die Leistungen der Schüler*innen objektiv zu beurteilen und zu bewerten.	72
...mich mit den schulischen Rahmenbedingungen auseinander zu setzen.	78
...einen Ausgleich für Arbeitsbelastungen zu schaffen.	26
...konstruktiv mit den Kollegen/-innen zu kooperieren.	84
...mich aktiv an der (außerunterrichtlichen) Schulgestaltung zu beteiligen.	51
...Schule und Unterricht zu evaluieren und zu reflektieren.	67
...meine eigenen Unterrichtsfächer zu repräsentieren.	59
...fachwissenschaftliche Methoden zu nutzen.	41
...fachdidaktisches Wissen umzusetzen.	64
Anzahl	81

Frage H6: In meinem Beruf als Lehrer/in kann/konnte ich die Anforderung erfüllen... Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 157 Erfüllung der Anforderungen des Lehrerberufs (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Uni ges
...Unterricht zu planen und zu gestalten.	4
...die Motivation und die Leistung der Schüler*innen zu steigern.	7
...die Selbstständigkeit der Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu fördern.	10
...den sozialen Hintergrund der Schüler*innen einzubeziehen.	16
...Normen und Werte zu vermitteln.	10
...ein positives Klassenklima zu schaffen.	2
...die Schüler*innen in Bezug auf das Lernen zu beraten und zu unterstützen.	6
...die Lernstände und Lernvoraussetzungen der Schüler*innen zu diagnostizieren.	12
...die Leistungen der Schüler*innen objektiv zu beurteilen und zu bewerten.	5
...mich mit den schulischen Rahmenbedingungen auseinander zu setzen.	5
...einen Ausgleich für Arbeitsbelastungen zu schaffen.	46
...konstruktiv mit den Kollegen/-innen zu kooperieren.	7
...mich aktiv an der (außerunterrichtlichen) Schulgestaltung zu beteiligen.	19
...Schule und Unterricht zu evaluieren und zu reflektieren.	7
...meine eigenen Unterrichtsfächer zu repräsentieren.	9
...fachwissenschaftliche Methoden zu nutzen.	15
...fachdidaktisches Wissen umzusetzen.	9
Anzahl	81

Frage H6: In meinem Beruf als Lehrer/in kann/konnte ich die Anforderung erfüllen... Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 158 Belastungen des Lehrerberufs (arithmetischer Mittelwert)

	Uni ges
... die Anzahl Ihrer Unterrichtsstunden?	2,6
... die Menge Ihrer täglichen Arbeit?	1,6
... kurzfristigen Zeitdruck?	1,6
... die Aufgaben in Schule und Ausbildung?	1,8
... negative Ergebnisse Ihrer Bemühungen?	2,7
... die Verantwortung für andere Menschen in Ihrem Beruf?	3,0
... die Bewertung Ihrer Arbeit?	2,3
... Auseinandersetzungen mit Eltern von Schüler*innen?	3,6
... Auseinandersetzungen mit Schüler*innen?	3,4
... die Zusammenarbeit mit anderen Lehrer*innen an Ihrer Schule?	3,9
... Auseinandersetzungen mit Ausbilder*innen?	3,1
... Auseinandersetzungen mit Mentor*innen?	3,8
... Prüfungen?	1,7
Anzahl	79

Frage H7: Wie sehr fühlen Sie sich gegenwärtig belastet durch ...? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 159 Belastungen des Lehrerberufs (Standardabweichung)

	Uni ges
... die Anzahl Ihrer Unterrichtsstunden?	1,0
... die Menge Ihrer täglichen Arbeit?	,8
... kurzfristigen Zeitdruck?	,8
... die Aufgaben in Schule und Ausbildung?	,9
... negative Ergebnisse Ihrer Bemühungen?	1,2
... die Verantwortung für andere Menschen in Ihrem Beruf?	1,1
... die Bewertung Ihrer Arbeit?	1,2
... Auseinandersetzungen mit Eltern von Schüler*innen?	1,2
... Auseinandersetzungen mit Schüler*innen?	1,1
... die Zusammenarbeit mit anderen Lehrer*innen an Ihrer Schule?	1,1
... Auseinandersetzungen mit Ausbilder*innen?	1,3
... Auseinandersetzungen mit Mentor*innen?	1,1
... Prüfungen?	,9
Anzahl	79

Frage H7: Wie sehr fühlen Sie sich gegenwärtig belastet durch ...? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 160 Belastungen des Lehrerberufs (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Uni ges
... die Anzahl Ihrer Unterrichtsstunden?	43
... die Menge Ihrer täglichen Arbeit?	85
... kurzfristigen Zeitdruck?	89
... die Aufgaben in Schule und Ausbildung?	77
... negative Ergebnisse Ihrer Bemühungen?	46
... die Verantwortung für andere Menschen in Ihrem Beruf?	32
... die Bewertung Ihrer Arbeit?	56
... Auseinandersetzungen mit Eltern von Schüler*innen?	19
... Auseinandersetzungen mit Schüler*innen?	23
... die Zusammenarbeit mit anderen Lehrer*innen an Ihrer Schule?	10
... Auseinandersetzungen mit Ausbilder*innen?	35
... Auseinandersetzungen mit Mentor*innen?	10
... Prüfungen?	86
Anzahl	79

Frage H7: Wie sehr fühlen Sie sich gegenwärtig belastet durch ...? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 161 Belastungen des Lehrerberufs (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Uni ges
... die Anzahl Ihrer Unterrichtsstunden?	16
... die Menge Ihrer täglichen Arbeit?	3
... kurzfristigen Zeitdruck?	3
... die Aufgaben in Schule und Ausbildung?	4
... negative Ergebnisse Ihrer Bemühungen?	28
... die Verantwortung für andere Menschen in Ihrem Beruf?	33
... die Bewertung Ihrer Arbeit?	19
... Auseinandersetzungen mit Eltern von Schüler*innen?	51
... Auseinandersetzungen mit Schüler*innen?	49
... die Zusammenarbeit mit anderen Lehrer*innen an Ihrer Schule?	66
... Auseinandersetzungen mit Ausbilder*innen?	40
... Auseinandersetzungen mit Mentor*innen?	63
... Prüfungen?	5
Anzahl	79

Frage H7: Wie sehr fühlen Sie sich gegenwärtig belastet durch ...? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

I. Derzeitige Tätigkeit und Beschäftigungssituation

Tabelle 162 **Derzeitige Situation - Erwerbstyp (Prozent; Mehrfachnennungen)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Erwerbstyp (Erwerbstätigkeit und Ausbildung) ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss			
Ausschließlich erwerbstätig (mit mögl. Ausbildung)	0	20	28
Erwerbstätig und Promotion	0	0	2
Ausschließlich Promotion	0	0	5
Erwerbstätig und Studium	25	20	26
Ausschließlich Studium	50	40	21
Ausschließlich Ausbildung	25	20	16
Weder erwerbstätig noch in Studium/Ausbildung	0	0	2
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	607

Frage I1: Was trifft auf Ihre derzeitige Situation zu? Erwerbstyp.

Tabelle 163 Derzeitige Situation (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Derzeitige Situation			
Ich habe eine reguläre (d. h. nicht zu Ausbildungszwecken) abhängige Beschäftigung/Erwerbstätigkeit	25	40	43
Ich bin im Vorbereitungsdienst/Referendariat	25	20	15
Ich bin im Berufsanerkennungsjahr	0	0	0
Ich habe eine selbständige/freiberufliche Beschäftigung	0	0	4
Ich habe einen Gelegenheitsjob	0	0	14
Ich absolviere ein Praktikum	0	0	2
Ich bin Trainee	0	0	1
Ich bin in einer Fort- und Weiterbildung/Umschulung	0	0	3
Ich bin im Zweitstudium	0	0	3
Ich bin im Aufbaustudium (z. B. Masterstudium; ohne Promotion)	75	60	46
Ich promoviere	0	0	7
Ich bin in Elternzeit/Erziehungsurlaub	0	0	1
Ich bin Hausfrau/Hausmann (Familienarbeit)	0	0	1
Ich bin nicht erwerbstätig und suche derzeit eine Beschäftigung	0	0	2
Ich leiste Wehr-, Zivil- oder Bundesfreiwilligendienst	0	0	0
Ich unternehme eine längere Reise	0	0	0
Ich befinde mich in einer Berufsausbildung	0	0	2
Ich absolviere ein Volontariat	0	0	1
Nichts davon	0	0	0
Gesamt	125	120	142
Anzahl	4	5	600

Frage I2: Was trifft auf Ihre derzeitige Situation zu? Mehrfachnennungen möglich.

Tabelle 164 Mehrere Beschäftigungsverhältnisse gleichzeitig (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Mehr als einen Job			
Ja	0	0	6
Nein	100	100	94
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	622

Frage I3: Stehen Sie derzeit gleichzeitig in mehreren Beschäftigungsverhältnissen?

Tabelle 165 Wichtigstes Beschäftigungsverhältnis (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Wichtigste Beschäftigung			
Ich habe eine reguläre (d. h. nicht zu Ausbildungszwecken) abhängige Beschäftigung/Erwerbstätigkeit	50	67	69
Ich habe eine selbständige/freiberufliche Beschäftigung	0	0	3
Ich bin im Vorbereitungsdienst/Referendariat	50	33	23
Ich absolviere ein Volontariat	0	0	1
Ich bin Trainee	0	0	1
Ich befinde mich in einer Berufsausbildung	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	2	3	359

Frage I4: Welches ist das für Sie wichtigste Beschäftigungsverhältnis? (Haupttätigkeit)

Tabelle 166 Berufliche Stellung (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Berufliche Stellung			
Angestellte*r	0	50	65
Beamter*Beamtin	0	0	5
Arbeiter*in	0	0	2
Wissenschaftliche Hilfskraft	0	0	9
Werkstudent*in	100	50	9
Selbständige*r in freien Berufen	0	0	3
Selbständige*r in Handel, Gewerbe, Industrie, Dienstleistung etc.	0	0	1
Sonstiges	0	0	5
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	261

Frage I5: Welche berufliche Stellung haben Sie derzeit?

Tabelle 167 Verantwortungsbereiche in der Beschäftigung (Prozent; Mehrfachnennungen; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Verantwortungsbereiche			
Ich leite Mitarbeiter*innen an und erteile diesen Arbeitsaufgaben (fachliche Verantwortung)	0	50	25
Ich entscheide (mit) über Personalauswahl (Einstellungen, ggf. Kündigungen)	0	0	8
Ich entscheide selbständig über Ausgaben (Budgetverantwortung)	0	50	17
Nichts davon	100	50	65
Gesamt	100	150	117
Anzahl	1	2	252

Frage I10: Was trifft auf Ihre Beschäftigung zu? Mehrfachnennungen möglich.

Tabelle 168 Arbeitsvertragsform der derzeitigen Beschäftigung (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Arbeitsvertragsform			
Unbefristet	100	50	56
Befristet	0	50	44
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	249

Frage I11: Sind Sie derzeit unbefristet oder befristet beschäftigt?

Tabelle 169 Vertraglich festgelegte Wochenarbeitszeit der derzeitigen Beschäftigung (Mittelwerte etc.; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vertragswochenarbeitszeit (in Stunden)			
Arithm. Mittelwert	10,0	19,0	28,1
Median	10	19	35
Standardabw.	-	12,7	13,2
Minimum	10	10	2
Maximum	10	28	50
Anzahl	1	2	258
Tatsächliche Wochenarbeitszeit (in Stunden)			
Arithm. Mittelwert		35,0	30,0
Median		35	38
Standardabw.		-	15,1
Minimum		35	2
Maximum		35	70
Anzahl		1	258

Frage I12: Wie viele Stunden arbeiten Sie durchschnittlich pro Woche?

Tabelle 170 **Zeitpunkt der Aufnahme der gegenwärtigen Beschäftigung (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Zeitpunkt der Aufnahme der Beschäftigung			
bis 09/18	0	0	16
10/2018 bis 03/2019	50	33	11
04/2019 bis 09/2019	0	0	22
10/2019 bis 03/2020	0	33	27
04/2020 bis 09/2020	50	33	13
10/2020 und später	0	0	10
Gesamt	100	100	100
Anzahl	2	3	357

Frage I13: Wann haben Sie Ihre gegenwärtige Beschäftigung aufgenommen?

Tabelle 171 **Vollzeitbeschäftigung ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vollzeit erwerbstätig ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss			
Ja	0	0	50
Nein	100	100	50
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	258

Frage I13: Wie viele Stunden arbeiten Sie durchschnittlich pro Woche? Vollzeitbeschäftigung.

Tabelle 172 Bruttomonatseinkommen ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss (Prozent; Mittelwerte; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bruttoeinkommen der derzeitigen Beschäftigung		
Bis zu 250 €	0	4
251 - 500 €	0	12
501 - 750 €	0	6
751 - 1.000 €	0	4
1.001 - 1.250 €	0	5
1.251 - 1.500 €	0	4
1.501 - 1.750 €	0	4
1.751 - 2.000 €	0	3
2.001 - 2.250 €	0	4
2.251 - 2.500 €	100	4
2.501 - 2.750 €	0	5
2.751 - 3.000 €	0	4
3.001 - 3.250 €	0	5
3.251 - 3.500 €	0	6
3.501 - 3.750 €	0	5
3.751 - 4.000 €	0	6
4.001 - 4.250 €	0	5
4.251 - 4.500 €	0	7
4.501 - 4.750 €	0	3
4.751 - 5.000 €	0	2
5.001 - 5.250 €	0	0
5.501 - 5.750 €	0	0
5.751 - 6.000 €	0	0
6.251 - 6.500 €	0	1
Über 6.500 €	0	0
Gesamt	100	100
Anzahl	1	245
Bruttomonatseinkommen in der derzeitigen Beschäftigung - nur Vollzeit-Erwerbstätige		
	100	100
Arithm. Mittelwert		3441,1
Standardabw.		1089,9
Median		3626
Anzahl		122

Frage I14: Wie hoch ist derzeit Ihr monatliches Arbeitseinkommen? Falls Sie selbständig sind: Bitte schätzen Sie Ihren monatlichen Gewinn vor und nach Steuern. (Brutto)

Tabelle 173 Land der Beschäftigung ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Land der Beschäftigung			
In Deutschland	100	100	97
In einem anderen Land	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	280

Frage I15: In welcher Region sind Sie derzeit beschäftigt? Land.

Tabelle 174 Bundesland der Beschäftigung ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bundesland der aktuellen Beschäftigung			
Baden-Württemberg	0	50	5
Bayern	0	0	0
Berlin	0	0	3
Bremen	0	0	0
Hamburg	0	0	4
Hessen	0	0	3
Mecklenburg-Vorpommern	0	0	0
Niedersachsen	100	50	52
Nordrhein-Westfalen	0	0	25
Rheinland-Pfalz	0	0	2
Sachsen	0	0	1
Sachsen-Anhalt	0	0	0
Schleswig-Holstein	0	0	1
Ausland	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	260

Frage I15: In welcher Region sind Sie derzeit beschäftigt? Bundesland.

Tabelle 175 Region der Beschäftigung ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Region der aktuellen Beschäftigung			
Hochschulstandort	0	0	35
Region der Hochschule	100	50	21
Deutschland	0	50	41
Ausland	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	269

Frage I15: In welcher Region sind Sie derzeit beschäftigt? Region.

Tabelle 176 Wirtschaftszweig / Bereich der derzeitigen Beschäftigung (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Wirtschaftszweig der Beschäftigung ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss (Angaben gruppiert)			
Land- und Forstwirtschaft, Fischerei, Bergbau	0	0	1
Verarbeitendes Gewerbe, Industrie, Bau	0	0	8
Handel, Gastgewerbe, Verkehr	100	50	9
Finanzdienstleistungen, Versicherungen, Grundstücks- und Wohnungswesen	0	0	1
Wissenschaftliche, technische und wirtschaftliche Dienstleistungen	0	0	12
IT Dienstleistungen	0	0	9
Verlage, Medien, Kunst und Unterhaltung	0	0	5
Gesundheits-, und Veterinärwesen	0	0	7
Felder Sozialer Arbeit	0	0	7
Erziehung und Unterricht	0	50	18
Hochschulen o.Ä.	0	0	11
Außeruniversitäre Forschungseinrichtungen	0	0	1
Öffentliche Verwaltung, Verteidigung, Sozialversicherung	0	0	7
Vereine und Verbände	0	0	4
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	237

Frage I16: In welchem Wirtschaftszweig bzw. Bereich sind Sie gegenwärtig tätig?

Tabelle 177 Sektor der derzeitigen Beschäftigung (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Sektor der Beschäftigung			
(Privat-)Wirtschaftlicher Bereich (einschließlich selbständiger, freiberuflicher und Honorartätigkeiten)	100	50	50
Öffentlicher Bereich (z. B. Öffentlicher Dienst/Öffentliche Verwaltung)	0	50	38
Organisation ohne Erwerbscharakter (Vereine, Verbände, Kirchen)	0	0	13
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	270

Frage I17: In welchem Sektor sind Sie gegenwärtig tätig?

Tabelle 178 Hauptsächliche Tätigkeit der derzeitigen Beschäftigung (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Berufliche Tätigkeit ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss			
Lehre, Unterricht, Ausbildung	0	50	23
Forschung, Entwicklung	0	0	10
Beratung im päd., psych. u. sozialen Bereich	0	0	7
Betreuung im päd., psych., sozialen, theolog. Bereich	0	0	7
Gesundheitsdienste	0	0	3
Kaufmännischer Bereich, Verwaltung	100	50	30
Unternehmensberatung, Wirtschaftsprüfung o.Ä.	0	0	3
Recht, Sicherheit, Ordnung	0	0	0
Technische Tätigkeiten (entwerfen, planen, entwickeln, o.Ä.)	0	0	12
Kommunikative, journalistische Tätigkeiten	0	0	3
Künstlerische Tätigkeiten	0	0	1
Sonstige Tätigkeit	0	0	0
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	239

Frage I18: Welche hauptsächliche Tätigkeit (hauptsächliche Arbeitsaufgabe) haben Sie derzeit?

Tabelle 179 Anzahl der Beschäftigten im Unternehmen insgesamt (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der Beschäftigten im Unternehmen bzw. in der Organisation insgesamt		
1 bis 9	0	11
10 bis 49	100	17
50 bis 99	0	12
100 bis 249	0	14
250 bis 999	0	14
1000 oder mehr Beschäftigte	0	32
Gesamt	100	100
Anzahl	1	232

Frage I19: Wie viele Beschäftigte arbeiten in Ihrem Unternehmen bzw. Ihrer Organisation insgesamt und - falls mehrere Standorte - an Ihrem Standort? Unternehmen / Organisation insgesamt.

Tabelle 180 Anzahl der Beschäftigten am Standort (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Anzahl der Beschäftigten am Standort			
1 bis 9	0	0	20
10 bis 49	100	50	28
50 bis 99	0	0	16
100 bis 249	0	0	13
250 bis 999	0	0	12
1000 oder mehr Beschäftigte	0	50	12
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	204

Frage I19: Wie viele Beschäftigte arbeiten in Ihrem Unternehmen bzw. Ihrer Organisation insgesamt und - falls mehrere Standorte - an Ihrem Standort? Standort.

Tabelle 181 Räumlicher Wirkungsbereich des Unternehmens (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Räumlicher Wirkungsbereich des Unternehmens bzw. der Organisation			
Im lokalen Bereich	100	100	25
Im regionalen Bereich	0	0	29
Im nationalen Bereich	0	0	20
Im internationalen Bereich	0	0	26
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	266

Frage I20: In welchem räumlichen Wirkungsbereich ist Ihr Unternehmen / Ihre Firma bzw. Ihre Organisation hauptsächlich tätig?

Tabelle 182 Geforderte Kompetenzen in der gegenwärtigen Erwerbstätigkeit (arithmetischer Mittelwert; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fähigkeit, Informationen aus verschiedenen Quellen zu beschaffen	4,0	3,0	2,0
Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen	4,0	3,0	1,8
Fähigkeit, Relevanz von Informationen zu beurteilen	3,5	3,3	1,9
Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen	3,5	2,7	1,6
Fähigkeit, Strategien zur Problemlösung zu entwickeln	3,5	3,3	1,7
Fähigkeit, zu planen und zu organisieren	3,5	2,7	1,5
Fähigkeit, sich mündlich adäquat auszudrücken	3,5	2,7	1,7
Fähigkeit, sich schriftlich adäquat auszudrücken	3,5	2,7	2,0
Fähigkeit, auf Englisch zu kommunizieren	3,5	4,0	3,5
Fähigkeit, sich selbst zu reflektieren	3,5	3,3	2,2
Fähigkeit, mit empfangener Kritik umzugehen	3,5	3,0	2,0
Fähigkeit, konstruktiv Kritik zu üben	3,5	3,3	2,2
Fähigkeit, im Team zusammenzuarbeiten	2,5	2,7	1,9
Fähigkeit, theoretisches Wissen praktisch anzuwenden	4,0	3,3	2,1
Fähigkeit, sich neuen Situationen flexibel anzupassen	2,0	2,0	1,5
Fähigkeit, neue Ideen zu entwickeln	3,5	3,0	2,0
Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten	1,5	1,3	1,3
Beherrschung des eigenen Faches, der eigenen Disziplin	3,5	3,0	1,9
Anzahl	2	3	344

Frage I21: Inwieweit werden die folgenden Fähigkeiten / Kompetenzen in Ihrer gegenwärtigen Erwerbstätigkeit gefordert? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 183 Geforderte Kompetenzen in der gegenwärtigen Erwerbstätigkeit (Standardabweichung; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fähigkeit, Informationen aus verschiedenen Quellen zu beschaffen	1,4	2,0	1,2
Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen	1,4	2,0	1,0
Fähigkeit, Relevanz von Informationen zu beurteilen	2,1	1,5	1,1
Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen	2,1	2,1	,9
Fähigkeit, Strategien zur Problemlösung zu entwickeln	2,1	1,5	1,0
Fähigkeit, zu planen und zu organisieren	2,1	2,1	,9
Fähigkeit, sich mündlich adäquat auszudrücken	2,1	2,1	1,0
Fähigkeit, sich schriftlich adäquat auszudrücken	2,1	2,1	1,1
Fähigkeit, auf Englisch zu kommunizieren	2,1	1,7	1,4
Fähigkeit, sich selbst zu reflektieren	2,1	1,5	1,2
Fähigkeit, mit empfangener Kritik umzugehen	2,1	1,7	1,1
Fähigkeit, konstruktiv Kritik zu üben	2,1	1,5	1,2
Fähigkeit, im Team zusammenzuarbeiten	,7	,6	1,1
Fähigkeit, theoretisches Wissen praktisch anzuwenden	1,4	1,5	1,2
Fähigkeit, sich neuen Situationen flexibel anzupassen	,0	,0	,8
Fähigkeit, neue Ideen zu entwickeln	2,1	1,7	1,1
Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten	,7	,6	,6
Beherrschung des eigenen Faches, der eigenen Disziplin	2,1	1,7	1,1
Anzahl	2	3	344

Frage I21: Inwieweit werden die folgenden Fähigkeiten / Kompetenzen in Ihrer gegenwärtigen Erwerbstätigkeit gefordert? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 184 Gefordertes Kompetenzniveau in der gegenwärtigen Erwerbstätigkeit (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fähigkeit, Informationen aus verschiedenen Quellen zu beschaffen	0	33	73
Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen	0	33	84
Fähigkeit, Relevanz von Informationen zu beurteilen	50	33	80
Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen	50	67	87
Fähigkeit, Strategien zur Problemlösung zu entwickeln	50	33	84
Fähigkeit, zu planen und zu organisieren	50	67	89
Fähigkeit, sich mündlich adäquat auszudrücken	50	67	85
Fähigkeit, sich schriftlich adäquat auszudrücken	50	67	76
Fähigkeit, auf Englisch zu kommunizieren	50	33	28
Fähigkeit, sich selbst zu reflektieren	50	33	66
Fähigkeit, mit empfangener Kritik umzugehen	50	67	75
Fähigkeit, konstruktiv Kritik zu üben	50	33	67
Fähigkeit, im Team zusammenzuarbeiten	50	33	75
Fähigkeit, theoretisches Wissen praktisch anzuwenden	0	33	71
Fähigkeit, sich neuen Situationen flexibel anzupassen	100	100	90
Fähigkeit, neue Ideen zu entwickeln	50	67	75
Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten	100	100	97
Beherrschung des eigenen Faches, der eigenen Disziplin	50	67	78
Anzahl	2	3	344

Frage I21: Inwieweit werden die folgenden Fähigkeiten / Kompetenzen in Ihrer gegenwärtigen Erwerbstätigkeit gefordert? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 185 Gefordertes Kompetenzniveau in der gegenwärtigen Erwerbstätigkeit (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Fähigkeit, Informationen aus verschiedenen Quellen zu beschaffen	50	33	11
Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen	50	33	6
Fähigkeit, Relevanz von Informationen zu beurteilen	50	33	9
Fähigkeit, Entscheidungen zu treffen	50	33	4
Fähigkeit, Strategien zur Problemlösung zu entwickeln	50	33	5
Fähigkeit, zu planen und zu organisieren	50	33	4
Fähigkeit, sich mündlich adäquat auszudrücken	50	33	6
Fähigkeit, sich schriftlich adäquat auszudrücken	50	33	12
Fähigkeit, auf Englisch zu kommunizieren	50	67	58
Fähigkeit, sich selbst zu reflektieren	50	33	14
Fähigkeit, mit empfangener Kritik umzugehen	50	33	11
Fähigkeit, konstruktiv Kritik zu üben	50	33	15
Fähigkeit, im Team zusammenzuarbeiten	0	0	11
Fähigkeit, theoretisches Wissen praktisch anzuwenden	50	33	16
Fähigkeit, sich neuen Situationen flexibel anzupassen	0	0	4
Fähigkeit, neue Ideen zu entwickeln	50	33	11
Fähigkeit, eigenständig zu arbeiten	0	0	1
Beherrschung des eigenen Faches, der eigenen Disziplin	50	33	8
Anzahl	2	3	344

Frage I21: Inwieweit werden die folgenden Fähigkeiten / Kompetenzen in Ihrer gegenwärtigen Erwerbstätigkeit gefordert? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

K. Zusammenhang von Studium und Beruf

Tabelle 186 **Verwendbarkeit der im Studium erworbenen Qualifikationen im Beruf (Prozent; arithmetischer Mittelwert etc.; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Verwendung der im Studium erworbenen Qualifikationen bei den beruflichen Aufgaben			
1 In sehr hohem Maße	0	0	13
2	0	0	27
3	0	50	36
4	0	0	18
5 Gar nicht	100	50	7
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	275
Zusammengefasste Werte			
1,2	0	0	39
3	0	50	36
4,5	100	50	25
Arithmetischer Mittelwert	5,0	4,0	2,8
Standardabw.	-	1,4	1,1

Frage K1: Wenn Sie Ihre heutigen beruflichen Aufgaben insgesamt betrachten: In welchem Ausmaß verwenden Sie Ihre im Studium erworbenen Qualifikationen? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 187 **Angemessenheit der beruflichen Situation zur Ausbildung (Prozent; arithmetischer Mittelwert etc.; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Ausbildungsadäquate berufliche Situation			
1 In sehr hohem Maße	0	0	18
2	0	50	34
3	0	0	29
4	0	0	12
5 Gar nicht	100	50	7
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	273
Zusammengefasste Werte			
1,2	0	50	52
3	0	0	29
4,5	100	50	19
Arithmetischer Mittelwert	5,0	3,5	2,6
Standardabw.	-	2,1	1,1

Frage K2: Wenn Sie alle Aspekte Ihrer beruflichen Situation (Status, Position, Einkommen, Arbeitsaufgaben usw.) bezogen auf Ihre derzeitige Beschäftigung berücksichtigen: In welchem Maße ist Ihre berufliche Situation Ihrer Ausbildung angemessen? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 188 Adäquate Beschäftigungssituation (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Hinsichtlich der beruflichen Position	5,0	3,0	2,4
Hinsichtlich des Niveaus der Arbeitsaufgaben	5,0	3,0	2,4
Hinsichtlich der fachlichen Qualifikation (Studienfach)	5,0	3,0	2,5
Anzahl	1	2	264

Frage K3: Würden Sie sagen, dass Sie entsprechend Ihrer Hochschulqualifikation beschäftigt sind? Antwortskala von 1 = 'Ja, auf jeden Fall' bis 5 = 'Nein, auf keinen Fall'.

Tabelle 189 Adäquate Beschäftigungssituation (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Hinsichtlich der beruflichen Position	-	2,8	1,4
Hinsichtlich des Niveaus der Arbeitsaufgaben	-	2,8	1,3
Hinsichtlich der fachlichen Qualifikation (Studienfach)	-	2,8	1,3
Anzahl	1	2	264

Frage K3: Würden Sie sagen, dass Sie entsprechend Ihrer Hochschulqualifikation beschäftigt sind? Antwortskala von 1 = 'Ja, auf jeden Fall' bis 5 = 'Nein, auf keinen Fall'.

Tabelle 190 Adäquate Beschäftigungssituation (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Hinsichtlich der beruflichen Position	0	50	59
Hinsichtlich des Niveaus der Arbeitsaufgaben	0	50	58
Hinsichtlich der fachlichen Qualifikation (Studienfach)	0	50	54
Anzahl	1	2	264

Frage K3: Würden Sie sagen, dass Sie entsprechend Ihrer Hochschulqualifikation beschäftigt sind? Antwortskala von 1 = 'Ja, auf jeden Fall' bis 5 = 'Nein, auf keinen Fall'.

Tabelle 191 Adäquate Beschäftigungssituation (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Hinsichtlich der beruflichen Position	100	50	23
Hinsichtlich des Niveaus der Arbeitsaufgaben	100	50	21
Hinsichtlich der fachlichen Qualifikation (Studienfach)	100	50	23
Anzahl	1	2	264

Frage K3: Würden Sie sagen, dass Sie entsprechend Ihrer Hochschulqualifikation beschäftigt sind? Antwortskala von 1 = 'Ja, auf jeden Fall' bis 5 = 'Nein, auf keinen Fall'.

Tabelle 192 Beziehung zwischen Studienfach und den derzeitigen beruflichen Aufgaben (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Beziehung zwischen Studienfach und den beruflichen Aufgaben			
Meine Fachrichtung ist die einzig mögliche/beste Fachrichtung für meine beruflichen Aufgaben	0	0	25
Einige andere Fachrichtungen hätten mich ebenfalls auf meine beruflichen Aufgaben vorbereiten können	0	50	46
Eine andere Fachrichtung wäre nützlicher für meine beruflichen Aufgaben	0	0	15
In meinem beruflichen Aufgabenfeld kommt es gar nicht auf die Fachrichtung an	100	50	14
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	268

Frage K4: Wie würden Sie die Beziehung zwischen Ihrem Studienfach und Ihrem derzeitigen beruflichen Aufgabenfeld charakterisieren?

Tabelle 193 Geeignetes Abschlussniveau für gegenwärtige Erwerbstätigkeit (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Geeignetes Abschlussniveau für die Beschäftigung			
Promotion	0	0	2
Master, Diplom, Staatsexamen, Magister	0	50	46
Bachelor	0	0	29
Kein Hochschulabschluss erforderlich	100	50	23
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	266

Frage K5: Welches Abschlussniveau ist Ihrer Meinung nach für Ihre derzeitige Beschäftigung am besten geeignet?

Tabelle 194 Erforderliches Abschlussniveau für gegenwärtige Erwerbstätigkeit (Prozent; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Beziehung zwischen Studienfach und den beruflichen Aufgaben			
ein Hochschulabschluss zwingend erforderlich ist (z. B. Arzt*Ärztin, Apotheker*in, Lehrer*in)?	0	50	31
ein Hochschulabschluss die Regel ist?	0	0	35
ein Hochschulabschluss nicht die Regel, aber von Vorteil ist?	0	0	21
ein Hochschulabschluss keine Bedeutung hat?	100	50	13
Gesamt	100	100	100
Anzahl	1	2	267

Frage K6: Arbeiten Sie in einer Position, in der...

Tabelle 195 Gründe für die Aufnahme einer studienfernen Beschäftigung (Prozent; Mehrfachnennungen; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Gründe für die Aufnahme einer studienfernen Beschäftigung			
Trifft nicht zu: Meine berufliche Situation steht in engem Zusammenhang zum Studium	0	0	48
Meine gegenwärtige Beschäftigung ist für mich ein Zwischenschritt, da ich mich noch beruflich orientiere	0	0	21
Ich habe (noch) keine angemessene Beschäftigung gefunden	0	0	7
Ich erhalte in meiner gegenwärtigen Tätigkeit ein höheres Einkommen	0	0	8
Meine gegenwärtige Beschäftigung bietet mir mehr Sicherheit	100	100	17
Meine gegenwärtige Beschäftigung entspricht eher meinen Interessen	0	0	21
Meine gegenwärtige Beschäftigung erlaubt mir eine zeitlich flexible Tätigkeit	100	100	23
Meine gegenwärtige Beschäftigung ermöglicht mir, an einem gewünschten Ort zu arbeiten	0	0	23
Meine gegenwärtige Beschäftigung erlaubt mir die Berücksichtigung von Bedürfnissen der Familie/Kinder	0	0	9
Sonstiges	0	0	14
Gesamt	200	200	190
Anzahl	1	1	252

Frage K7: Wenn Sie Ihre berufliche Situation als Ihrer Ausbildung wenig angemessen oder inhaltlich wenig mit Ihrem Studium verbunden sehen, warum haben Sie eine solche Beschäftigung aufgenommen?

Tabelle 196 Entsprechung von Erwartungen und beruflicher Situation (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
... die Sie bei Studienbeginn hatten?	5,0	4,0	2,7
... die Sie bei Studienabschluss hatten?	3,5	3,3	2,6
Anzahl	2	3	364

Frage K8: Wenn Sie alle Aspekte Ihrer beruflichen Situation berücksichtigen: Inwieweit entspricht Ihre derzeitige berufliche Situation den Erwartungen, ... Antwortskala von 1 = 'Viel besser als erwartet' bis 5 = 'Viel schlechter als erwartet'.

Tabelle 197 Entsprechung von Erwartungen und beruflicher Situation (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
... die Sie bei Studienbeginn hatten?	-	1,4	1,1
... die Sie bei Studienabschluss hatten?	2,1	1,5	1,0
Anzahl	2	3	364

Frage K8: Wenn Sie alle Aspekte Ihrer beruflichen Situation berücksichtigen: Inwieweit entspricht Ihre derzeitige berufliche Situation den Erwartungen, ... Antwortskala von 1 = 'Viel besser als erwartet' bis 5 = 'Viel schlechter als erwartet'.

Tabelle 198 Entsprechung von Erwartungen und beruflicher Situation (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
... die Sie bei Studienbeginn hatten?	0	0	43
... die Sie bei Studienabschluss hatten?	50	33	50
Anzahl	2	3	364

Frage K8: Wenn Sie alle Aspekte Ihrer beruflichen Situation berücksichtigen: Inwieweit entspricht Ihre derzeitige berufliche Situation den Erwartungen, ... Antwortskala von 1 = 'Viel besser als erwartet' bis 5 = 'Viel schlechter als erwartet'.

Tabelle 199 Entsprechung von Erwartungen und beruflicher Situation (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
... die Sie bei Studienbeginn hatten?	100	50	19
... die Sie bei Studienabschluss hatten?	50	33	13
Anzahl	2	3	364

Frage K8: Wenn Sie alle Aspekte Ihrer beruflichen Situation berücksichtigen: Inwieweit entspricht Ihre derzeitige berufliche Situation den Erwartungen, ... Antwortskala von 1 = 'Viel besser als erwartet' bis 5 = 'Viel schlechter als erwartet'.

Tabelle 200 Veränderungen der Tätigkeitsmerkmale (Prozent; Mehrfachnennungen; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Veränderung der Tätigkeitsmerkmale			
Ja, die berufliche Stellung hat sich geändert (z. B. Verbeamtung, Übernahme von Leitungsfunktionen)	0	0	10
Ja, die Art des Arbeitsverhältnisses hat sich geändert (z. B. Entfristung)	0	0	13
Ja, die Vertragswochenarbeitszeit hat sich geändert	0	0	16
Ja, die tatsächliche Wochenarbeitszeit hat sich geändert	0	0	14
Ja, das monatliche Brutto-Einkommen hat sich geändert	0	0	40
Ja, die Berufsbezeichnung hat sich geändert	0	0	11
Ja, die hauptsächliche Tätigkeit (Arbeitsaufgabe) hat sich geändert	0	50	15
Nein, es haben sich keine der aufgeführten Veränderungen ergeben	100	50	47
Gesamt	100	100	164
Anzahl	1	2	253

Frage K9: Haben sich seit Anfang Ihrer derzeitigen Beschäftigung Veränderungen hinsichtlich der aufgeführten Tätigkeitsmerkmale ergeben?

M. Berufliche Orientierungen und Arbeitszufriedenheit

Tabelle 201 Berufliche Wertorientierungen (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Weitgehend eigenständige Arbeitsplanung	2,0	2,0	1,8
Möglichkeit zur wissenschaftlichen Arbeit	4,0	4,0	3,1
Übersichtliche und geregelte Arbeitsaufgaben	1,5	2,0	2,0
Möglichkeit zur Verwendung erworbener Kompetenzen	1,5	2,3	1,8
Arbeitsplatzsicherheit	1,5	1,3	1,6
Gesellschaftliche Achtung und Anerkennung	2,5	2,3	2,5
Möglichkeit, eigene Ideen zu verwirklichen	1,5	1,3	1,8
Gutes Betriebsklima	1,5	1,7	1,2
Möglichkeit zur beruflichen Weiterqualifizierung	1,5	2,0	1,8
Hohes Einkommen	1,5	1,7	2,3
Möglichkeit zur gesellschaftlichen Einflussnahme	2,0	2,0	2,6
Eine Arbeit zu haben, die mich fordert	1,5	1,7	1,9
Gute Aufstiegsmöglichkeiten	3,0	3,0	2,5
Übernahme von Koordinations- und Leitungsaufgaben	3,0	3,0	2,6
Möglichkeit, Nützliches für die Allgemeinheit zu tun	2,0	2,0	2,1
Gute Möglichkeit, familiäre Aufgaben mit dem Beruf zu vereinbaren	2,5	2,0	1,9
Genug Zeit für Freizeitaktivitäten	2,0	1,7	1,9
Interessante Arbeitsinhalte	1,5	1,7	1,5
Beruflich weit nach vorne zu kommen	3,0	3,0	2,6
Einen Beruf auszuüben, der in etwa mit dem Beruf Ihrer Eltern vergleichbar ist (d.h. einen Beruf, für den ein ähnlich hoher Bildungsabschluss notwendig ist)	4,5	4,7	4,4
Anzahl	2	3	407

Frage M1: Wie wichtig sind Ihnen im Allgemeinen die folgenden Aspekte einer Berufstätigkeit? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 202 Berufliche Wertorientierungen (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Weitgehend eigenständige Arbeitsplanung	,0	,0	,7
Möglichkeit zur wissenschaftlichen Arbeit	1,4	1,0	1,3
Übersichtliche und geregelte Arbeitsaufgaben	,7	1,0	,9
Möglichkeit zur Verwendung erworbener Kompetenzen	,7	1,5	,7
Arbeitsplatzsicherheit	,7	,6	,8
Gesellschaftliche Achtung und Anerkennung	,7	,6	1,0
Möglichkeit, eigene Ideen zu verwirklichen	,7	,6	,8
Gutes Betriebsklima	,7	,6	,4
Möglichkeit zur beruflichen Weiterqualifizierung	,7	1,0	,9
Hohes Einkommen	,7	,6	,9
Möglichkeit zur gesellschaftlichen Einflussnahme	1,4	1,0	1,0
Eine Arbeit zu haben, die mich fordert	,7	,6	,8
Gute Aufstiegsmöglichkeiten	1,4	1,0	1,0
Übernahme von Koordinations- und Leitungsaufgaben	,0	,0	1,0
Möglichkeit, Nützliches für die Allgemeinheit zu tun	1,4	1,0	1,0
Gute Möglichkeit, familiäre Aufgaben mit dem Beruf zu vereinbaren	,7	1,0	1,0
Genug Zeit für Freizeitaktivitäten	1,4	1,2	,9
Interessante Arbeitsinhalte	,7	,6	,6
Beruflich weit nach vorne zu kommen	,0	,0	1,0
Einen Beruf auszuüben, der in etwa mit dem Beruf Ihrer Eltern vergleichbar ist (d.h. einen Beruf, für den ein ähnlich hoher Bildungsabschluss notwendig ist)	,7	,6	1,0
Anzahl	2	3	407

Frage M1: Wie wichtig sind Ihnen im Allgemeinen die folgenden Aspekte einer Berufstätigkeit? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 203 Berufliche Wertorientierungen (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Weitgehend eigenständige Arbeitsplanung	100	100	87
Möglichkeit zur wissenschaftlichen Arbeit	0	0	33
Übersichtliche und geregelte Arbeitsaufgaben	100	67	76
Möglichkeit zur Verwendung erworbener Kompetenzen	100	67	87
Arbeitsplatzsicherheit	100	100	86
Gesellschaftliche Achtung und Anerkennung	50	67	54
Möglichkeit, eigene Ideen zu verwirklichen	100	100	81
Gutes Betriebsklima	100	100	99
Möglichkeit zur beruflichen Weiterqualifizierung	100	67	80
Hohes Einkommen	100	100	61
Möglichkeit zur gesellschaftlichen Einflussnahme	50	67	48
Eine Arbeit zu haben, die mich fordert	100	100	80
Gute Aufstiegsmöglichkeiten	50	33	49
Übernahme von Koordinations- und Leitungsaufgaben	0	0	45
Möglichkeit, Nützliches für die Allgemeinheit zu tun	50	67	70
Gute Möglichkeit, familiäre Aufgaben mit dem Beruf zu vereinbaren	50	67	78
Genug Zeit für Freizeitaktivitäten	50	67	77
Interessante Arbeitsinhalte	100	100	97
Beruflich weit nach vorne zu kommen	0	0	46
Einen Beruf auszuüben, der in etwa mit dem Beruf Ihrer Eltern vergleichbar ist (d.h. einen Beruf, für den ein ähnlich hoher Bildungsabschluss notwendig ist)	0	0	7
Anzahl	2	3	407

Frage M1: Wie wichtig sind Ihnen im Allgemeinen die folgenden Aspekte einer Berufstätigkeit? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 204 Berufliche Wertorientierungen (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Weitgehend eigenständige Arbeitsplanung	0	0	1
Möglichkeit zur wissenschaftlichen Arbeit	50	67	38
Übersichtliche und geregelte Arbeitsaufgaben	0	0	6
Möglichkeit zur Verwendung erworbener Kompetenzen	0	33	2
Arbeitsplatzsicherheit	0	0	2
Gesellschaftliche Achtung und Anerkennung	0	0	16
Möglichkeit, eigene Ideen zu verwirklichen	0	0	3
Gutes Betriebsklima	0	0	0
Möglichkeit zur beruflichen Weiterqualifizierung	0	0	5
Hohes Einkommen	0	0	10
Möglichkeit zur gesellschaftlichen Einflussnahme	0	0	16
Eine Arbeit zu haben, die mich fordert	0	0	3
Gute Aufstiegsmöglichkeiten	50	33	17
Übernahme von Koordinations- und Leitungsaufgaben	0	0	18
Möglichkeit, Nützliches für die Allgemeinheit zu tun	0	0	11
Gute Möglichkeit, familiäre Aufgaben mit dem Beruf zu vereinbaren	0	0	9
Genug Zeit für Freizeitaktivitäten	0	0	5
Interessante Arbeitsinhalte	0	0	0
Beruflich weit nach vorne zu kommen	0	0	19
Einen Beruf auszuüben, der in etwa mit dem Beruf Ihrer Eltern vergleichbar ist (d.h. einen Beruf, für den ein ähnlich hoher Bildungsabschluss notwendig ist)	100	100	83
Anzahl	2	3	407

Frage M1: Wie wichtig sind Ihnen im Allgemeinen die folgenden Aspekte einer Berufstätigkeit? Antwortskala von 1 = 'Sehr wichtig' bis 5 = 'Gar nicht wichtig'.

Tabelle 205 Charakteristik der beruflichen Situation (arithmetischer Mittelwert; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Weitgehend eigenständige Arbeitsplanung	3,0	2,0	1,9
Möglichkeit zur wissenschaftlichen Arbeit	5,0	5,0	3,6
Übersichtliche und geregelte Arbeitsaufgaben	2,0	2,5	2,3
Möglichkeit zur Verwendung erworbener Kompetenzen	5,0	3,5	2,3
Arbeitsplatzsicherheit	1,0	2,0	2,0
Gesellschaftliche Achtung und Anerkennung	2,0	2,0	2,5
Möglichkeit, eigene Ideen zu verwirklichen	5,0	3,0	2,2
Gutes Betriebsklima	4,0	3,5	1,7
Möglichkeit zur beruflichen Weiterqualifizierung	5,0	5,0	2,6
Hohes Einkommen	4,0	3,5	3,1
Möglichkeit zur gesellschaftlichen Einflussnahme	5,0	3,5	3,1
Eine Arbeit zu haben, die mich fordert	5,0	3,0	2,1
Gute Aufstiegsmöglichkeiten	5,0	5,0	3,3
Übernahme von Koordinations- und Leitungsaufgaben	5,0	3,0	3,1
Möglichkeit, Nützliches für die Allgemeinheit zu tun	3,0	2,5	2,6
Gute Möglichkeit, familiäre Aufgaben mit dem Beruf zu vereinbaren	3,0	2,5	2,2
Genug Zeit für Freizeitaktivitäten	3,0	2,5	2,3
Interessante Arbeitsinhalte	5,0	3,5	2,0
Beruflich weit nach vorne zu kommen	5,0	5,0	3,1
Einen Beruf auszuüben, der in etwa mit dem Beruf Ihrer Eltern vergleichbar ist (d.h. einen Beruf, für den ein ähnlich hoher Bildungsabschluss notwendig ist)	5,0	5,0	4,3
Anzahl	1	2	245

Frage M2: In welchem Maße treffen die folgenden Aspekte auf Ihre gegenwärtige berufliche Situation zu? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 206 Charakteristik der beruflichen Situation (Standardabweichung; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Weitgehend eigenständige Arbeitsplanung	-	1,4	1,0
Möglichkeit zur wissenschaftlichen Arbeit	-	,0	1,4
Übersichtliche und geregelte Arbeitsaufgaben	-	,7	1,0
Möglichkeit zur Verwendung erworbener Kompetenzen	-	2,1	1,1
Arbeitsplatzsicherheit	-	1,4	1,2
Gesellschaftliche Achtung und Anerkennung	-	,0	1,1
Möglichkeit, eigene Ideen zu verwirklichen	-	2,8	1,2
Gutes Betriebsklima	-	,7	,9
Möglichkeit zur beruflichen Weiterqualifizierung	-	,0	1,3
Hohes Einkommen	-	,7	1,2
Möglichkeit zur gesellschaftlichen Einflussnahme	-	2,1	1,3
Eine Arbeit zu haben, die mich fordert	-	2,8	1,0
Gute Aufstiegsmöglichkeiten	-	,0	1,3
Übernahme von Koordinations- und Leitungsaufgaben	-	2,8	1,4
Möglichkeit, Nützliches für die Allgemeinheit zu tun	-	,7	1,3
Gute Möglichkeit, familiäre Aufgaben mit dem Beruf zu vereinbaren	-	,7	1,1
Genug Zeit für Freizeitaktivitäten	-	,7	1,1
Interessante Arbeitsinhalte	-	2,1	1,0
Beruflich weit nach vorne zu kommen	-	,0	1,3
Einen Beruf auszuüben, der in etwa mit dem Beruf Ihrer Eltern vergleichbar ist (d.h. einen Beruf, für den ein ähnlich hoher Bildungsabschluss notwendig ist)	-	,0	1,2
Anzahl	1	2	245

Frage M2: In welchem Maße treffen die folgenden Aspekte auf Ihre gegenwärtige berufliche Situation zu? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 207 Charakteristik der beruflichen Situation (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Weitgehend eigenständige Arbeitsplanung	0	50	80
Möglichkeit zur wissenschaftlichen Arbeit	0	0	23
Übersichtliche und geregelte Arbeitsaufgaben	100	50	62
Möglichkeit zur Verwendung erworbener Kompetenzen	0	50	65
Arbeitsplatzsicherheit	100	50	73
Gesellschaftliche Achtung und Anerkennung	100	100	54
Möglichkeit, eigene Ideen zu verwirklichen	0	50	65
Gutes Betriebsklima	0	0	81
Möglichkeit zur beruflichen Weiterqualifizierung	0	0	52
Hohes Einkommen	0	0	33
Möglichkeit zur gesellschaftlichen Einflussnahme	0	50	38
Eine Arbeit zu haben, die mich fordert	0	50	71
Gute Aufstiegsmöglichkeiten	0	0	27
Übernahme von Koordinations- und Leitungsaufgaben	0	50	38
Möglichkeit, Nützliches für die Allgemeinheit zu tun	0	50	53
Gute Möglichkeit, familiäre Aufgaben mit dem Beruf zu vereinbaren	0	50	67
Genug Zeit für Freizeitaktivitäten	0	50	63
Interessante Arbeitsinhalte	0	50	77
Beruflich weit nach vorne zu kommen	0	0	33
Einen Beruf auszuüben, der in etwa mit dem Beruf Ihrer Eltern vergleichbar ist (d.h. einen Beruf, für den ein ähnlich hoher Bildungsabschluss notwendig ist)	0	0	13
Anzahl	1	2	245

Frage M2: In welchem Maße treffen die folgenden Aspekte auf Ihre gegenwärtige berufliche Situation zu? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 208 Charakteristik der beruflichen Situation (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst; nur Absolvent/innen, die derzeit erwerbstätig sind)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Weitgehend eigenständige Arbeitsplanung	0	0	7
Möglichkeit zur wissenschaftlichen Arbeit	100	100	57
Übersichtliche und geregelte Arbeitsaufgaben	0	0	12
Möglichkeit zur Verwendung erworbener Kompetenzen	100	50	13
Arbeitsplatzsicherheit	0	0	14
Gesellschaftliche Achtung und Anerkennung	0	0	18
Möglichkeit, eigene Ideen zu verwirklichen	100	50	14
Gutes Betriebsklima	100	50	6
Möglichkeit zur beruflichen Weiterqualifizierung	100	100	26
Hohes Einkommen	100	50	35
Möglichkeit zur gesellschaftlichen Einflussnahme	100	50	40
Eine Arbeit zu haben, die mich fordert	100	50	10
Gute Aufstiegsmöglichkeiten	100	100	42
Übernahme von Koordinations- und Leitungsaufgaben	100	50	39
Möglichkeit, Nützliches für die Allgemeinheit zu tun	0	0	25
Gute Möglichkeit, familiäre Aufgaben mit dem Beruf zu vereinbaren	0	0	12
Genug Zeit für Freizeitaktivitäten	0	0	15
Interessante Arbeitsinhalte	100	50	8
Beruflich weit nach vorne zu kommen	100	100	36
Einen Beruf auszuüben, der in etwa mit dem Beruf Ihrer Eltern vergleichbar ist (d.h. einen Beruf, für den ein ähnlich hoher Bildungsabschluss notwendig ist)	100	100	78
Anzahl	1	2	245

Frage M2: In welchem Maße treffen die folgenden Aspekte auf Ihre gegenwärtige berufliche Situation zu? Antwortskala von 1 = 'In sehr hohem Maße' bis 5 = 'Gar nicht'.

Tabelle 209 Zufriedenheit mit der beruflichen Situation (Prozente, Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Berufszufriedenheit insgesamt			
1 Sehr zufrieden	0	0	25
2	50	33	49
3	0	33	18
4	50	33	5
5 Sehr unzufrieden	0	0	2
Gesamt	100	100	100
Anzahl	2	3	411
Zusammengefasste Werte			
1,2	50	33	74
3	0	33	18
4,5	50	33	8
Arithmetischer Mittelwert	3,0	3,0	2,1
Standardabw.	1,4	1,0	,9

Frage M3: Inwieweit sind Sie mit Ihrer beruflichen Situation insgesamt zufrieden? Antwortskala von 1 = 'Sehr zufrieden' bis 5 = 'Sehr unzufrieden'.

O. Angaben zur Person

Tabelle 210 Geschlecht (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Geschlecht			
Männlich	0	0	32
Weiblich	100	100	67
Divers	0	0	1
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	598

Frage O1: Was ist Ihr Geschlecht?

Tabelle 211 Lebensalter bei Studienabschluss (Mittelwerte etc.)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Alter bei Studienabschluss			
Arithm. Mittelwert	27,3	27,0	26,1
Median	28	26	25
Standardabw.	2,8	2,4	4,0
Minimum	24	24	21
Maximum	30	30	51
Anzahl	4	5	584

Frage O2: In welchem Jahr sind Sie geboren?

Tabelle 212 Geburtsland (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Geburtsland			
In Deutschland	100	100	94
In einem anderen Land	0	0	6
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	601

Frage O3: In welchem Land wurden Sie geboren?

Tabelle 213 Wohnort (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Land des Wohnortes			
In Deutschland	100	100	97
In einem anderen Land	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	597

Frage O4: Wo wohnen Sie derzeit? Land

Tabelle 214 Bundesland des Wohnortes (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Bundesland des Wohnortes			
Baden-Württemberg	0	20	2
Bayern	0	0	1
Berlin	0	0	2
Bremen	0	0	1
Hamburg	0	0	3
Hessen	0	0	2
Mecklenburg-Vorpommern	0	0	0
Niedersachsen	100	80	58
Nordrhein-Westfalen	0	0	23
Rheinland-Pfalz	0	0	1
Saarland	0	0	0
Sachsen	0	0	1
Sachsen-Anhalt	0	0	0
Schleswig-Holstein	0	0	1
Ausland	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	577

Frage O4: Wo wohnen Sie derzeit? Bundesland.

Tabelle 215 Region des Wohnortes (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Region des Wohnortes			
Hochschulstandort	25	20	41
Region der Hochschule	50	40	21
Deutschland	25	40	36
Ausland	0	0	3
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	577

Frage O4: Wo wohnen Sie derzeit? Region.

Tabelle 216 Geburtsland des Vaters (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Geburtsland des Vaters			
In Deutschland	100	80	89
In einem anderen Land	0	20	11
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	599

Frage O5: In welchem Land wurden Ihre Eltern geboren? Vater.

Tabelle 217 Geburtsland der Mutter (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Geburtsland der Mutter			
In Deutschland	100	80	88
In einem anderen Land	0	20	12
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	595

Frage O5: In welchem Land wurden Ihre Eltern geboren? Mutter.

Tabelle 218 Staatsangehörigkeit (Prozent; Mehrfachnennungen)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Staatsangehörigkeit			
Die deutsche Staatsangehörigkeit	100	100	98
Eine andere Staatsangehörigkeit	0	0	5
Gesamt	100	100	103
Anzahl	4	5	599

Frage O6: Welche Staatsangehörigkeit(en) haben Sie?

Tabelle 219 Derzeitige Lebenssituation (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Lebenssituation			
Ledig, ohne Partner*in	25	20	30
Ledig, mit Partner*in	50	60	55
Verheiratet	25	20	14
Sonstiges	0	0	1
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	599

Frage O7: Wie ist Ihre derzeitige Lebenssituation?

Tabelle 220 Kinder im Haushalt (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Kinder zum Zeitpunkt ca. 1,5 Jahre nach Studienabschluss			
Ja	0	0	7
Nein	100	100	93
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	599

Frage O8: Hatten/Haben Sie Kinder, die mit Ihnen in einem Haushalt leben?

Tabelle 221 Anzahl Kinder im Haushalt (Mittelwerte etc.)

	Uni ges
Anzahl der Kinder im Haushalt	
Arithm. Mittelwert	1,5
Median	1
Standardabw.	,7
Minimum	1
Maximum	4
Anzahl	44

Frage O8: Hatten/Haben Sie Kinder, die mit Ihnen in einem Haushalt leben?

Tabelle 222 Betreuung der Kinder (Prozent; Mehrfachnennungen; nur Absolvent/innen, die Kinder haben, die mit ihnen in einem Haushalt leben)

	Uni ges
Betreuung der Kinder	
Ich habe die Betreuung selbst übernommen	59
Mein*e Partner*in	61
Tagesmutter, Babysitter*in, Au-Pair	7
Kinderkrippe, Kindergarten oder schulische Nachmittagsbetreuung	44
Eltern, andere Verwandte oder Freunde	32
Es ist keine Betreuung notwendig	7
Gesamt	210
Anzahl	41

Frage O9: Wer ist in der Regel an der Betreuung Ihres Kindes / Ihrer Kinder tagsüber beteiligt?

Tabelle 223 Höchster beruflicher Abschluss des Vaters (Prozent)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Höchster beruflicher Abschluss des Vaters			
Lehre oder Facharbeiterabschluss	25	20	26
Berufsfach- oder Handelsschulabschluss	25	40	13
Meisterprüfung oder staatlich geprüfter Techniker	25	20	12
Abschluss an einer Fachschule (DDR)	0	0	1
Abschluss an einer Fachhochschule	0	0	10
Abschluss an einer Ingenieurschule oder Handelsakademie	0	0	4
Abschluss an einer Kunst- oder Musikhochschule	0	0	1
Abschluss an einer Universität	25	20	22
Promotion	0	0	6
Habilitation	0	0	1
Keinen beruflichen Abschluss	0	0	4
Nicht bekannt	0	0	1
Sonstiges	0	0	1
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	591

Frage O10: Welchen höchsten beruflichen Abschluss haben Ihre Eltern? Vater.

Tabelle 224 **Höchster beruflicher Abschluss der Mutter (Prozent)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Höchster beruflicher Abschluss der Mutter			
Lehre oder Facharbeiterabschluss	75	80	33
Berufsfach- oder Handelsschulabschluss	25	20	25
Meisterprüfung oder staatlich geprüfte Technikerin	0	0	3
Abschluss an einer Fachschule (DDR)	0	0	2
Abschluss an einer Fachhochschule	0	0	8
Abschluss an einer Ingenieurschule oder Handelsakademie	0	0	1
Abschluss an einer Kunst- oder Musikhochschule	0	0	1
Abschluss an einer Universität	0	0	20
Promotion	0	0	2
Keinen beruflichen Abschluss	0	0	5
Nicht bekannt	0	0	0
Sonstiges	0	0	1
Gesamt	100	100	100
Anzahl	4	5	592

Frage O10: Welchen höchsten beruflichen Abschluss haben Ihre Eltern? Mutter.

P. Kontakt zur Universität Osnabrück

Tabelle 225 **Kontaktformen zur Universität Osnabrück (Prozent; Mehrfachnennungen)**

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Vorhandene Kontaktformen zur Universität Osnabrück			
Newsletter oder ähnliche Informationen aus dem Fachbereich/Institut	25	20	32
Newsletter oder ähnliche Informationen aus der Hochschule	50	40	23
Einladung zu Festlichkeiten und Events der Hochschule (z. B. Universitätsball, Friedensgespräche etc.)	25	40	22
Einladung zu Abschlussfeiern des Fachbereichs/des Instituts	0	20	19
Beruflicher/wissenschaftlicher Kontakt zur Hochschule	0	0	12
Teilnahme an der Alumni-Datenbank	0	0	10
Information über Weiterbildungsangebote der Universität Osnabrück	25	20	5
Kontakte zu Lehrenden	0	20	27
Kontakte zu anderen Absolvent/innen	100	80	78
Sonstige Kontakte	0	0	4
Nichts davon	0	0	10
Gesamt	225	240	243
Anzahl	4	5	623

Frage P1: Welche der folgenden Kontakte zur Universität Osnabrück haben Sie?

Tabelle 226 Gewünschte Kontaktformen zur Universität Osnabrück (arithmetischer Mittelwert)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Newsletter oder ähnliche Informationen aus dem Fachbereich/Institut	3,0	3,0	2,9
Newsletter oder ähnliche Informationen aus der Hochschule	3,5	3,4	2,7
Einladung zu Festlichkeiten und Events der Hochschule (z. B. Universitätsball, Friedensgespräche etc.)	3,0	3,4	2,9
Einladung zu Abschlussfeiern des Fachbereichs/des Instituts	3,0	3,5	3,1
Beruflicher/wissenschaftlicher Kontakt zur Hochschule	3,0	3,0	3,2
Teilnahme an der Alumni-Datenbank	3,0	3,0	3,2
Information über Weiterbildungsangebote der Universität Osnabrück	3,5	3,5	3,4
Kontakte zu Lehrenden	2,7	2,8	3,2
Kontakte zu anderen Absolvent/innen	3,0	3,0	3,5
Anzahl	4	5	549

Frage P2: In welchem Ausmaß wünschen Sie sich die folgenden Kontakte zur Universität Osnabrück? Antwortskala von 1 = 'Weniger als bisher' bis 5 = 'Mehr als bisher'.

Tabelle 227 Gewünschte Kontaktformen zur Universität Osnabrück (Standardabweichung)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Newsletter oder ähnliche Informationen aus dem Fachbereich/Institut	,0	,0	1,1
Newsletter oder ähnliche Informationen aus der Hochschule	1,0	,9	1,0
Einladung zu Festlichkeiten und Events der Hochschule (z. B. Universitätsball, Friedensgespräche etc.)	,0	,9	1,2
Einladung zu Abschlussfeiern des Fachbereichs/des Instituts	,0	1,0	1,2
Beruflicher/wissenschaftlicher Kontakt zur Hochschule	,0	,0	1,2
Teilnahme an der Alumni-Datenbank	,0	,0	1,2
Information über Weiterbildungsangebote der Universität Osnabrück	1,0	1,0	1,2
Kontakte zu Lehrenden	,6	,5	1,1
Kontakte zu anderen Absolvent/innen	,8	,7	1,0
Anzahl	4	5	549

Frage P2: In welchem Ausmaß wünschen Sie sich die folgenden Kontakte zur Universität Osnabrück? Antwortskala von 1 = 'Weniger als bisher' bis 5 = 'Mehr als bisher'.

Tabelle 228 Gewünschte Kontaktformen zur Universität Osnabrück (Prozent; Antwortkategorien 1 und 2 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Newsletter oder ähnliche Informationen aus dem Fachbereich/Institut	0	0	25
Newsletter oder ähnliche Informationen aus der Hochschule	0	0	31
Einladung zu Festlichkeiten und Events der Hochschule (z. B. Universitätsball, Friedensgespräche etc.)	0	0	28
Einladung zu Abschlussfeiern des Fachbereichs/des Instituts	0	0	25
Beruflicher/wissenschaftlicher Kontakt zur Hochschule	0	0	20
Teilnahme an der Alumni-Datenbank	0	0	19
Information über Weiterbildungsangebote der Universität Osnabrück	0	0	17
Kontakte zu Lehrenden	33	25	16
Kontakte zu anderen Absolvent/innen	25	20	9
Anzahl	4	5	549

Frage P2: In welchem Ausmaß wünschen Sie sich die folgenden Kontakte zur Universität Osnabrück? Antwortskala von 1 = 'Weniger als bisher' bis 5 = 'Mehr als bisher'.

Tabelle 229 Gewünschte Kontaktformen zur Universität Osnabrück (Prozent; Antwortkategorien 4 und 5 zusammengefasst)

	Textiles Gestalten (BBEU)	Textiles Gestalten (LE)	Uni ges
Newsletter oder ähnliche Informationen aus dem Fachbereich/Institut	0	0	27
Newsletter oder ähnliche Informationen aus der Hochschule	25	20	14
Einladung zu Festlichkeiten und Events der Hochschule (z. B. Universitätsball, Friedensgespräche etc.)	0	20	26
Einladung zu Abschlussfeiern des Fachbereichs/des Instituts	0	25	33
Beruflicher/wissenschaftlicher Kontakt zur Hochschule	0	0	41
Teilnahme an der Alumni-Datenbank	0	0	37
Information über Weiterbildungsangebote der Universität Osnabrück	25	25	45
Kontakte zu Lehrenden	0	0	37
Kontakte zu anderen Absolvent/innen	25	20	46
Anzahl	4	5	549

Frage P2: In welchem Ausmaß wünschen Sie sich die folgenden Kontakte zur Universität Osnabrück? Antwortskala von 1 = 'Weniger als bisher' bis 5 = 'Mehr als bisher'.